

BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN COMPENSATORIA

CEIP San Pedro Apóstol, La Mojonera (Almería)

BUENAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN EDUCACIÓN COMPENSATORIA



El [CEIP San Pedro Apóstol](#) es el más antiguo de los cuatro que se encuentran en La Mojonera (Almería). Es este un municipio de la comarca del Poniente Almeriense, que tiene entidad propia desde 1984, cuando se aprueba definitivamente el expediente de su segregación del término municipal de Felix, del que hasta entonces dependía. Sin embargo los orígenes del municipio y del colegio se remontan a 1967.

El centro está ubicado en una localidad que cuenta con importantes explotaciones agrícolas, a las que se ha incorporado un elevado número de población inmigrante.

De la población actual del municipio, 8717 habitantes en 2017 (Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía), el 25,78% tiene menos de 20 años y el 8,10% más de 65. Se trata, por tanto, de una población mayoritariamente joven, de la que, por otra parte, el 37,2% del total de la censada es extranjera, siendo Marruecos el principal lugar de procedencia (65,2% en el total de extranjeros).



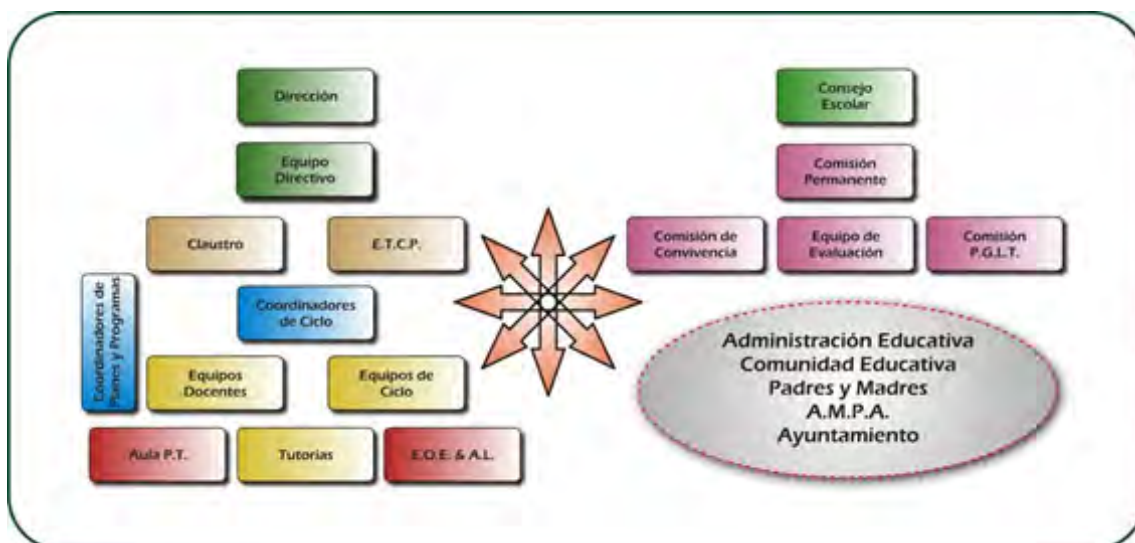
La mayoría de las familias del alumnado tiene a los dos progenitores trabajando en la agricultura intensiva bajo plástico, dándose la circunstancia de que ambos suelen trabajar con el mismo horario. En la mayoría de los casos, son familias de renta baja o muy baja.

Según los datos disponibles en el Sistema de Información Séneca, durante el curso 2017-2018 estaban escolarizados 360 alumnos y alumnas, en 18 unidades (dos líneas) de Infantil y Primaria. Este alumnado, de once nacionalidades, constituye un conjunto multiétnico y diverso: el 59,4% del alumnado escolarizado en el centro es inmigrante, frente al 40,6%, que es de nacionalidad española. Del alumnado inmigrante, es especialmente significativo que el 87% es de nacionalidad marroquí, lo que hace que este alumnado represente el 51% del total matriculado en el CEIP San Pedro Apóstol. El resto del alumnado inmigrante es de procedencia subsahariana y del Este europeo. Así pues, la característica definitoria del centro, por mayoritaria, es la presencia y consecuente atención de alumnado extranjero; de ahí la especial dedicación a que se consiga una suficiente competencia lingüística que le permita progresar en el sistema educativo.



Además del **Plan de Compensación Educativa**, que se inició en el curso 2005-2006, el CEIP San Pedro Apóstol forma parte de la **Red Andaluza “Escuela: Espacio de Paz”**, habiendo sido reconocido como **centro promotor de convivencia positiva** (Convivencia +) durante tres cursos escolares. Ofrece también servicios de aula matinal y comedor escolar y desarrolla otros planes y programas educativos (Escuelas Deportivas, Acompañamiento Escolar, Aula Temporal de Adaptación Lingüística, Cultura Materna Marroquí).

Tras el análisis de la realidad de su entorno y de las características del alumnado que se escolariza en el centro, el equipo directivo y el claustro del profesorado en su conjunto han integrado en sus documentos planificadores una concepción de la educación desde un **enfoque eminentemente inclusivo**. La estabilidad, desde hace algunos años, de la plantilla de maestros y maestras es un factor favorecedor de las dinámicas de funcionamiento actuales y, a la vez, una muestra del grado de compromiso adquirido.



El equipo directivo y el claustro han entendido que la atención al alumnado no pasa por la definición de determinadas medidas educativas puestas en práctica en momentos concretos, según la necesidad manifestada por algún alumno o alumna, y aplicadas por un determinado docente, sino que todos los maestros y maestras que forman parte del centro asumen **la diversidad del alumnado como un valor positivo en el que todos tienen mucho que aportar**. En este sentido, la propia organización del centro permite que el alumnado se beneficie de metodologías favorecedoras de la inclusión, tales como: aprendizaje basado en proyectos, trabajo en grupos cooperativos, por tareas, tutorización entre iguales, asambleas, segundo maestro o maestra en el aula, etc.

Desde esta perspectiva, el profesorado de Pedagogía Terapéutica, Audición y Lenguaje y Compensatoria se integra, en la mayoría de los casos, como un profesor más de los grupos en los que intervienen, facilitando de este modo la presencia de un segundo profesor o profesora en el aula.

El CEIP San Pedro Apóstol, por tanto, organiza y realiza su práctica docente desde los principios de atención a la diversidad y de inclusión educativa y social, buscando siempre compensar las deficiencias y desfases curriculares que presente el alumnado.

Además, el clima de convivencia en el centro y la relación entre el alumnado y de este con el profesorado son muy buenos. La organización de tiempos y espacios, los desplazamientos del alumnado por el centro y el ambiente de aula son muy adecuados para la dinámica escolar. Al mismo tiempo, es importante destacar el grado de atención del alumnado, su participación en el grupo, la interacción con sus iguales y con el profesor en el aula.

La propia **dinámica de funcionamiento del centro**, basada en un **enfoque colaborativo**, la implicación del profesorado y del equipo directivo, que son conscientes de la complejidad de la realidad a la que se enfrentan, dadas las características de su alumnado y la de sus familias, **favorece la convivencia**. Aunque, en ocasiones, los problemas de convivencia que se producen fuera del centro pudieran tener alguna trascendencia en el mismo, dentro son inmediatamente reconducidos y controlados. Se observa, a todos los niveles, un clima de absoluta normalidad en las relaciones de convivencia percibidas en el centro, factor que hay que considerar de gran relevancia y significatividad.



Respecto a la colaboración y comunicación con las familias, las iniciativas que se han planteado desde el centro para promover su participación en el mismo no siempre han resultado plenamente eficaces. Por otro lado, el incipiente movimiento asociativo que están desarrollando las familias del centro, especialmente las inmigrantes, ha empezado a gestar una mayor posibilidad de colaboración y de trabajo con entidades de ámbito local.

El compromiso permanente del profesorado y del equipo directivo ha implicado su participación en diferentes actividades formativas muy ligadas al desarrollo de metodologías favorecedoras de la inclusión social.

El CEIP San Pedro Apóstol explica, a continuación, las medidas puestas en práctica para el desarrollo del **Plan de Compensación Educativa**:

MEDIDAS PARA FAVORECER LA CONVIVENCIA EN EL CENTRO Y PREVENIR, CONTROLAR Y EFECTUAR EL SEGUIMIENTO DEL ABSENTISMO ESCOLAR

El CEIP San Pedro Apóstol es un centro comprometido con la comunidad educativa y es aquí donde está nuestro principal objetivo: la comunicación y el diálogo con las familias. Estamos en continua búsqueda de estrategias que aumenten de manera constante la colaboración familiar. De hecho, somos un centro con prácticamente ausencia de conductas contrarias a la convivencia, a pesar de la dificultad que entraña trabajar con alumnado de 11 nacionalidades diferentes.

Por otro lado, en nuestro centro se celebran desde hace años las reuniones de absentismo de la zona, una vez al mes. En ellas participan las Jefaturas de Estudios de los centros de La Mojonera, tanto CEIP como IES, Asuntos Sociales, Ayuntamiento y una representante del Equipo de Orientación Educativa. Podemos decir que no tenemos alumnado absentista, pero participamos estrechamente con la Policía Local, el Ayuntamiento y Asuntos Sociales para informar de casuísticas puntuales de algún alumno o alumna. A nivel de aula, los tutores y tutoras siguen el protocolo para la prevención del absentismo, controlando la asistencia diaria del alumnado al centro y remitiendo a la Jefatura de Estudios el parte de faltas. Cuando se aprecia una ausencia, el tutor o tutora se pone en contacto telefónico con la familia para interesarse, o por carta. Todas las ausencias deben estar justificadas pertinentemente. Además, cumplimentan toda la documentación del actual Plan de Absentismo.

Desde el centro se procura en todo momento crear un clima de cercanía familia-escuela que favorece la asistencia de los niños y niñas al colegio. Así, la directora sale personalmente cada mañana a tocar la sirena y a acompañar al alumnado durante la entrada de las filas en los edificios.



Mediante el **Proyecto “Escuela: Espacio de Paz”** y los **Planes de Igualdad y de Convivencia**, se procura compensar las diversas circunstancias y desarrollar objetivos tan necesarios para el alumnado y sus familias como los siguientes:

- Sensibilizar al alumnado y a las familias sobre su papel activo y su necesaria implicación en la evitación, el reconocimiento y control de los conflictos de convivencia en el centro.
- Establecer un circuito de actuación claro que le permita al alumnado informar en un ambiente de confianza de los hechos que hayan observado y romper con la “ley del silencio”.
- Desarrollar habilidades interpersonales de autoprotección y de seguridad personal.
- Favorecer la comunicación y la toma de decisiones por consenso.
- Difundir los dispositivos de ayuda existentes en el entorno.
- Promover la implicación del alumnado y de sus padres y madres en la definición de un Protocolo de Convivencia en su propio centro, partiendo de un modelo global elaborado.
- Dotar a las familias de herramientas para detectar la implicación de sus hijos e hijas en conflictos en el centro escolar y dar pautas de actuación.
- Favorecer la reflexión de las familias sobre la importancia del estilo de interacción familiar.

Entre las **actividades desarrolladas para favorecer la convivencia** en nuestro centro, destacamos, a modo de ejemplo:

✓ **Celebración del 20 de noviembre, Día Universal de los Derechos de la Infancia.**

Esta actividad tiene como **objetivos**: conocer y reflexionar sobre los derechos de la infancia, profundizar en el derecho a la integración, desarrollar la empatía en el alumnado y fomentar el compañerismo. Mediante distintas audiciones y visionado de cortos, se trabaja también la comprensión oral.

De manera general, todos los ciclos trabajan lo mismo pero con diferente grado de dificultad. Entre las **actuaciones**, se destacan:

- Visionado de un vídeo (de www.guiainfantil.com) en el que aparece una niña explicando todos los derechos de la infancia.
- Audición de la canción “Yo tengo derecho a jugar” de los Cantajuegos (Infantil y 1º ciclo).
- Lectura de cuentos breves y sencillos, relacionados con los derechos de la infancia (por ejemplo: “El mapache herido” y “El saltamontes triste”) y preguntas de comprensión lectora de forma oral o por escrito (1º ciclo).
- Lectura de los Derechos de la Infancia (2º y 3º ciclo). En 3º ciclo, de la Declaración de los Derechos de la Infancia con ilustraciones de Mafalda.



- Visionado de un corto (“Cuerdas”).
- Lectura por parte del maestro o la maestra de un cuento titulado “Sobre ruedas”, que trata de la integración de un alumno con discapacidad física.
- Actividad plástica para decorar la clase: lámina del derecho a la integración.
- Cartel para decorar la clase y apoyar la realización de estas actividades.

✓ **Celebración del 25 de noviembre, Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.**

Dentro de la finalidad de trabajar contra la violencia de género, esta actividad tiene como **objetivos**:

- Fomentar la igualdad entre hombres y mujeres.
- Rechazar el maltrato hacia las mujeres.
- Concienciar a las nuevas generaciones en la igualdad de género.
- Manifestar nuestra postura en contra de la violencia de género.
- Valorar que todas las personas somos iguales.
- Fomentar el gusto por la lectura.
- Potenciar la expresión oral y artística de los sentimientos.
- Desarrollar un pensamiento crítico que permita a los alumnos y alumnas analizar los estereotipos que se han ido creando en cuanto al género.
- Fomentar las relaciones correctas entre los sexos.
- Reflexionar sobre si debe haber una diferencia en la forma de vestir, en los juguetes etc. que usan los niños y las niñas.



Entre las actuaciones que llevamos a cabo, señalamos como ejemplos:

INFANTIL

- Visionado del cuento “Rosa Caramelo”.
- Comprensión del cuento y debate en torno a lo ocurrido en el mismo.
- Actividad plástica: Coloreado de elefantes (dibujo) y/o elaborar una careta de un elefante.

EDUCACIÓN PRIMARIA: 1º Y 2º

- Lectura o visionado del cuento “Rosa Caramelo”.
- Actividades de reflexión sobre la protagonista del cuento y su historia: una elefanta diferente al resto.

Esta actividad se realiza a lo largo de la UDI “Los seres vivos”, por lo que da pie a realizar una investigación sobre los elefantes. De dicha investigación los alumnos y alumnas descubren que la elefanta más vieja y más sabia es quien dirige la manada, que los machos no permanecen en la manada (solo hembras y cachorros) y que las diferencias entre crías de elefantes son mínimas por el tamaño y los colmillos y solo se distinguen al hacerse adultos.

EDUCACIÓN PRIMARIA: 3º Y 4º: “Cuentos con lentes de género”

- Visionamos el cuento “¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?” (<http://www.youtube.com/watch?v=D5UMu99J-5Q>).
- Reflexionamos. Realizamos un diálogo sobre el cuento que hemos visto. Posteriormente se les realizan algunas de las siguientes preguntas de comprensión:
 - ¿Cómo son las mujeres que aparecen en el cuento? ¿Se os ocurren 3 adjetivos que las definan?
 - ¿Creéis que estos adjetivos definen a la mayoría de mujeres/chicas? ¿Por qué?
 - ¿Cómo son los hombres que aparece en el cuento? ¿Se os ocurren 3 adjetivos para definirlos?
 - ¿Creéis que estos adjetivos sirven para definir a la mayoría de chicos? ¿Por qué?
- Explicamos nuestras conclusiones por equipos:
 - Las mujeres que aparecen en el cuento son...
 - Los hombres que aparecen en el cuento son...
 - Las chicas son así (no son así) porque...
 - Los chicos son así (no son así) porque...





EDUCACIÓN PRIMARIA: 5º Y 6º

- Lectura de una noticia periodística sobre la violencia de género en Almería. Se analiza la lectura a través de algunas preguntas comprensivas, como ¿por qué decidió agredirla?
- Elaborar junto con los alumnos un decálogo de los buenos tratos hacia las mujeres para poder erradicar este tipo de violencia. Esto se puede realizar en pequeños grupos y posteriormente hacer un mural decorativo.

Además de todo esto, en el curso 2016-17 se participó en un acto con el Ayuntamiento. En dicho acto en contra de la violencia de género, cuatro alumnos de 3º Y 4º leyeron los pensamientos de una adolescente víctima de la violencia de género y los de su maltratador. Esto tiene la finalidad de que tanto niños como niñas reflexionen y se den cuenta de que los celos no son amor, la prohibición de que vistas como quieras y de ver a tus amigos no es amor... es VIOLENCIA DE GÉNERO.

Por todo ello, nos manifestamos en contra de la violencia de género.

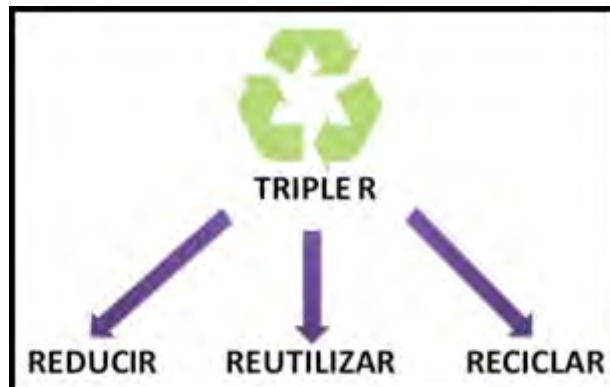


✓ Defensa y cuidado del medio ambiente.

En el apartado de la convivencia, queremos considerar también la preocupación existente en nuestro centro por despertar en el alumnado el interés por la defensa y el cuidado del medio ambiente. Partimos del hecho de que España es uno de los países que más basura genera, con una media que casi alcanza los 500 kilos por habitante y año. Ante este panorama, todos y todas debemos colaborar para que la cifra disminuya y para ello tenemos que aprender:

- a reducir la cantidad de basura que generamos,
- a reutilizar los objetos y materiales que tenemos,
- a reciclar las materias primas que tiramos.

El colegio es el marco perfecto para enseñar a los niños y niñas la importancia de la **regla de las tres r** (reducir, reutilizar y reciclar): de cómo el consumo desenfrenado hace que las basuras se multipliquen y provoquen daños en los distintos ecosistemas (a corto y largo plazo); de cómo el derroche de agua, energía y materias primas también tiene consecuencias negativas en el medio ambiente; y de cómo todos podemos poner nuestro granito de arena para hacer que nuestro planeta no se convierta en un enorme desierto lleno de basuras donde cada vez sea más difícil vivir.



Así pues, y desde hace más de diez años, trabajamos en nuestro centro, de forma continuada y transversal, las tres erres de la ecología: reducir, reutilizar y reciclar. Fomentamos y trabajamos el reciclaje y la reutilización de los materiales y el consumo responsable en general y del agua en particular, a través de actividades, de campañas de concienciación, de carteles, de talleres, de juegos, etc.

Los **objetivos** de nuestro proyecto son:

- Respetar y cuidar el medio ambiente.
- Hacer un uso adecuado del agua y de la energía, no malgastándolas ni derrochándolas.
- Reutilizar objetos susceptibles de ser desechados.
- Identificar los objetos y desechos que podemos reciclar: cristal, pilas, cartón, envases, aceite, teléfonos móviles, equipos informáticos, bombillas, electrodomésticos, muebles, neumáticos, ropa, medicinas, materia orgánica, pilas, aceites, ropas, bombillas, etc. y los distintos contenedores de los que disponemos, así como los distintos puntos de reciclaje y puntos limpios.
- Aprender a identificar y a usar los contenedores de distintos tamaños y colores que hay en el centro y en el municipio:
 - en nuestra localidad (de cartón, vidrio, envases, pilas, aceites, ropas),
 - en algunos locales (medicinas en farmacias, gafas en la óptica, bombillas y electrodomésticos en algunas tiendas).
- Conocer el signo que nos indica que un objeto o recipiente se puede reciclar.
- Aprender que la efectiva separación de cada una de las materias nos permite reutilizar muchas de ellas o destruirlas de forma más eficiente.



- Aprender que reciclando reducimos las basuras y conseguimos materias primas que habría que extraer de la naturaleza, con el coste económico y medioambiental que eso supone.

Si bien es cierto que empezamos promoviendo el reciclado de papel y cartón, llegando a ser felicitados por el Ayuntamiento de nuestro municipio y apareciendo por ello en el periódico local, actualmente el número y variedad de productos que reciclamos en el colegio ha aumentado de forma notable (plástico, tetrabrik, pilas, rotuladores...).

Las **actividades** que llevamos a cabo, en las distintas aulas, para fomentar la reutilización de materiales, la reducción de residuos y el reciclado son:

- Proyección de vídeos para aprender las consecuencias medioambientales que el exceso de basura y el derroche de energía y agua provocan en distintos hábitats (nuestro entorno más cercano, el mar, los bosques, etc.).
- Actividades de investigación, y posterior exposición, sobre las consecuencias que distintas conductas humanas (consumo excesivo, aumento de la superficie cultivada, talado excesivo de bosques y selvas, contaminación...) producen en el medio y qué soluciones planteamos.
- Debates y reflexiones en grupo sobre las consecuencias, a corto y largo plazo, de estas conductas, para el medio y para los seres vivos.
- Cuando somos conscientes de la necesidad de minimizar las basuras diarias, aprendemos y vemos qué objetos podemos reutilizar, cuáles podemos reciclar y qué podemos hacer para producir menos residuos y consumir menos.
- A través de juegos en el aula y de programas educativos de Internet, aprendemos a usar correctamente los distintos contenedores que hay.
- Colocamos, en todas las aulas y en Secretaría, cajas de cartón y/o papeleras, para fomentar y favorecer el reciclaje de cartón y el papel, y cuando las cajas están llenas, recogemos su contenido y lo llevamos hasta el contenedor de papel más cercano.



En la clase de 4ºB le han dado una vuelta a esta actividad y para hacerla más interesante han creado la **Patrulla Recicla**, de modo que cada semana son dos alumnos o alumnas los responsables encargados de vaciar las papeleras de plástico y papel y tirarlas al contenedor correspondiente. Los responsables se identifican con una medalla con el signo del reciclaje y van cambiando cada semana.

Se les ha llamado “Patrulla Recicla” por los dibujos de la Patrulla Canina donde sale un perro, Rocky, que es el especialista en reciclar y es el encargado de fomentar el reciclaje entre los más pequeños.



- Pedimos al Ayuntamiento que nos facilitara dos contenedores pequeños y con ruedas (uno azul y otro amarillo) y los hemos colocado en la entrada de uno de los edificios del centro para fomentar el reciclaje durante los recreos, sobre todo el de tetrabrik y plásticos. También facilitan el reciclaje para las aulas del primer ciclo de primaria, ya que no tienen que salir del centro para tirar sus residuos de papel.



- Colocamos cajas para reciclar bolígrafos y rotuladores, tapones (que recogemos para colaborar con personas e instituciones con necesidades) y pilas.



- Colocamos carteles en los baños para fomentar un uso correcto del agua y evitar el derroche de la misma.
- Guardamos los rollos de cartón del papel higiénico para reutilizarlos en Plástica.
- Guardamos los recortes de las cartulinas, de distintos papeles, de gomaeva, para reutilizarlos en Plástica y procuramos usar los folios por sus dos caras.



MEDIDAS PARA COMPENSAR EL DESFASE O RETRASO CURRICULAR

Las orientaciones metodológicas deben guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Pretendemos recoger propuestas pedagógicas que atiendan a la diversidad del alumnado y emplear métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, con el fin de que sean capaces de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.

Procuramos poner en práctica una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo en el aula, que conlleve la lectura, la investigación y la expresión oral y escrita. Buscamos integrar actividades de la vida cotidiana y del entorno inmediato del alumnado.

Desarrollamos propuestas variadas de aprendizaje. El alumnado, a través de esta metodología, será capaz de buscar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, incluir y explicar, evitando los ejercicios y actividades repetitivas.

Trabajamos la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las TIC, el emprendimiento y la educación cívica. Asimismo, fomentamos valores de igualdad entre hombres y mujeres. Buscamos el desarrollo de una vida activa, saludable y autónoma, dando mucha importancia a la convivencia del alumnado, el diálogo y la empatía.

La metodología tiene que ser activa, participativa e investigadora y debe partir de los intereses del alumnado, favoreciendo el trabajo cooperativo, individual y en grupo.

✓ Trabajo por tareas y proyectos

Con la aplicación de nuestro Plan de Compensación Educativa, podemos observar un cambio lento y progresivo en el aprendizaje del alumnado, mediante la aplicación de nuevas metodologías basadas en el **trabajo por tareas** (una de las medidas que hemos puesto a funcionar en nuestro centro para mejorar los resultados del alumnado, un cambio metodológico integral en toda la Educación Primaria) y plasmadas en cada una de las UDI (ver en **Anexo I** distintos ejemplos) que realizamos y que tienen el mismo centro de interés: partiendo de él, el resto de materias se aúnan hacia la consecución de la tarea planteada y que todo el claustro conoce.

En Educación Infantil, para ofrecer una educación adecuada a las características del centro y su contexto, se actúa de manera cooperativa y coordinada mediante el **trabajo por proyectos**, uno en cada trimestre, cuyo principal objetivo es integrar de manera conjunta y global las capacidades de los niños y niñas de la etapa de Infantil, fomentando en todo momento los intereses del grupo clase. A partir de los proyectos se pone en práctica también la lectoescritura (ver **Anexo II**).

Todo proyecto, sea del tipo que sea, implica tres elementos:



Es, por lo tanto, un proceso, válido para cualquier momento, edad y situación vital. A lo largo de la vida, cuando nos proponemos o buscamos algo, seguimos este itinerario: **planificar, realizar y evaluar**. Iniciarse en edades tempranas en este proceso es importante ya que es una forma de aprender a vivir, de aprender a ser, a buscar metas, a poner los medios para conseguirlos y a autoevaluarse.

¿Qué es un proyecto? El “**pequeño proyecto**” es un plan de acción y realización, que un grupo de niños y niñas y su maestra se proponen a sí mismos, con una clara intencionalidad de conseguir un resultado.

Para ello nos planteamos:

Argumentar, negociar y resolver.

Qué se quiere hacer.

Para qué lo vamos a hacer.

Qué necesitamos.

Con qué lo haremos.

Dónde encontrar lo que necesitamos.

Asignar responsabilidades: quiénes van a hacer cada una de las tareas y cómo.

Evaluar el plan, los pasos dados y los resultados obtenidos.

Partimos de que los proyectos no son únicamente una metodología didáctica, sino una concepción global de la educación que rompe con un currículum cerrado y que se interroga acerca de cómo se aprende a leer, a escribir, a contar y a representar el mundo. Es una concepción que se basa en escuchar al sujeto, en el fomento del deseo de aprender y en el trabajo colaborativo entre los distintos agentes educativos. Incita a usar múltiples lenguajes: oral, corporal, escrito, plástico, matemático... y pone en juego



muchas capacidades: conversar, argumentar, consensuar, sintetizar, elegir, optar, planificar, seleccionar y no repetir, comprender. Ayuda, en definitiva, a SER.

A la hora de organizar la actividad en nuestras aulas tenemos en cuenta una serie de principios metodológicos que guían nuestra actuación docente:

- * Una concepción del niño y de la niña que entiende que el niño/a PIENSA, es crítico/a, reflexivo/a, pensante y capaz de crear hipótesis. No tiene que ocultar/callar sus saberes, porque nuestras actividades de aula llevan al niño o niña a poner en juego lo que sabe, lo que cree, lo que intuye.
- * Una concepción de la educación que no busca solamente que el alumnado adquiera mecánicamente unos contenidos, sino ayudarle a organizar el pensamiento, a relacionar. Es decir, ENSEÑAR a PENSAR.
- * Una concepción de la alfabetización donde el trabajo no radica solo en reconocer signos gráficos, es decir, el alfabeto, sino que el objeto de trabajo son las PRÁCTICAS SOCIALES de lectura y escritura que se desarrollan en la vida cotidiana. El cómic, la noticia periodística, la biografía, los anuncios, los refranes, las recetas, la carta, el periódico, etc. están presentes en el aula para ser interpretados y escritos.
- * Un cambio de actitud por parte del educador/a. Su labor principal no es transmitir conocimientos sino encauzar, orientar, guiar, provocar conflictos que posibiliten la construcción del aprendizaje. El maestro o maestra proporciona información y estimula para que el niño y la niña definan y construyan su propio saber. La pregunta cambia; ya no es: ¿Qué hacer para que los niños y niñas aprendan?, y sí: ¿Qué tengo que observar en los niños y niñas para saber qué tengo que hacer?

El trabajo por proyectos origina que sean innumerables las ocasiones en las que lo programado queda en segundo lugar, haciéndonos conscientes de que cualquier situación que se genera en el aula puede ser una fuente de aprendizaje. **En el aula cualquier acción u objeto se convierte en un acontecimiento:** lo que contamos que hemos hecho durante el fin de semana, la presentación de cada material nuevo de trabajo o cuando alguien de la clase trae algo para enseñárselo a sus compañeros y compañeras.

Cualquiera de estas situaciones que se generan son la base para que surja un proyecto, teniendo como fin lograr hacer realidad aquello que creen o piensan, a través de un proceso de investigación que nos llevará por caminos diferentes a los que pensábamos, ya que **partimos de sus experiencias e intereses**. Ahí es donde cobra mayor importancia la figura del maestro/a, que debe dar notoriedad a todo lo que se origina y aprovecharlo, dando importancia a los pequeños detalles, apareciendo como guía del proceso para llegar a un fin.

Además, sabemos que **las interacciones entre los alumnos y alumnas son una herramienta de aprendizaje**; por eso, otro aspecto importante es el aprendizaje colaborativo y cooperativo. A través de los proyectos se le da relevancia a este tipo de aprendizaje, todos somos protagonistas, nadie queda fuera, de manera que se favorece la atención a la diversidad.

En los proyectos, todo se construye con la aportación de todos y todas. Incluso el mismo dossier en el que recogemos cómo se ha llevado a cabo el proyecto es elaborado en grupo, cada uno/a desde su momento y nivel de escritura, dibujo, conocimiento, creación, etc., pero todos/as tienen algo que hacer, decir o aportar. Y de todo y de todos/as se puede aprender. Valores como el respeto a lo diferente y la tolerancia, entre otros, se trabajan a lo largo de todo proyecto.

También la organización del aula se lleva a cabo en función de las diferentes aportaciones y las necesidades de cada momento. Existen rincones y espacios fuera de los tradicionales; son los propios niños y niñas los protagonistas que participan y ayudan al maestro o maestra a decidir cómo organizar el aula. Por ejemplo: rincón de investigación científica y rincón de manualidades con material reciclado. El material utilizado es muy variado y, sobre todo, en su mayoría muy cercano al niño/a, por lo que su implicación es importante.



Otro aspecto a destacar es que se vuelve **primordial la participación de las familias en su realización**, ya que deben aportar información, materiales, etc. Solo así se favorecerá el aprendizaje y motivación de sus hijas e hijos, siendo un trabajo cooperativo de familia-escuela.

Las familias, en ocasiones, se sorprenden de que los niños y niñas puedan hacer tantas cosas, saber de tanto y tener ganas de seguir aprendiendo, jugando, etc. Perciben lo importante que es enseñarles a investigar, que busquen y aprendan por ellos/as mismos/as, y cómo esto es una lección para ellos, pues son sus hijos e hijas los que les invitan y empujan a ir a la biblioteca, a buscar cuando preguntan, etc. Se asombran de las capacidades que tienen sus hijos e hijas, cómo reciben y aprenden nuevo vocabulario, cómo conocen, cómo nombran utensilios de médicos y su función, cómo valoran la importancia de separar las basuras según sea vidrio, plástico y papel, cómo adquieren procedimientos de clasificar, seleccionar, ordenar, etc., según la finalidad que se tenga.

Debemos pararnos a pensar que la escuela debe ser un lugar lleno de experiencias, al que el niño y la niña acudan deseosos por averiguar qué cosas maravillosas les esperan



ese día, en el que ellos se convierte en parte activa, en los protagonistas del proceso de aprendizaje, en el que el maestro/a debe fomentar su creatividad y no frenarla.

“Todos los niños nacen artistas. El problema es cómo seguir siendo artistas al crecer.”

Pablo Ruíz Picasso.

Hay **dos formas de afrontar un proyecto**: una es **cuando surge de algún pequeño detalle que ha sucedido** en el aula o que ha llegado contando un niño/a, y otra es **hacer que surja el proyecto introduciendo un elemento por sorpresa en el aula** que genere un gran interés en el alumnado. Cada trimestre programamos un proyecto que se combina con otro pequeño proyecto diferente que pueda surgir por parte del alumnado en cada una de las aulas.



Las medidas para adaptar el nuevo cambio metodológico incluyen, por un lado, la organización de los espacios, tiempos, recursos humanos y materiales y agrupamientos. Por otro lado, se utilizan estrategias metodológicas que favorecen el aprendizaje mediante el juego, así como el trabajo cooperativo y la inclusión. En cuanto a los **agrupamientos**, todas las clases se organizan en grupos de 4 o 6 alumnos, donde cada uno tiene su función: coordinador, secretario, controlador y portavoz.



Esta agrupación motiva al alumnado, ya que:

- El alumnado más cualificado ayudará al resto a terminar y entender su tarea.
- El alumnado con más dificultades en la escritura será el secretario (y así mejorará la escritura).
- El alumnado con más dificultad a la hora de expresarse oralmente, será el portavoz, ya que tendrá que verbalizar el trabajo realizado por el equipo al final de los ejercicios y de la tarea.
- El alumnado al que le gusta llevar el control de lo que pasa en el aula controlará los tiempos.

Cuando entra en clase el maestro de apoyo o de compensatoria, este va rotando por los grupos ayudando tanto al que presenta el desfase como al resto, introduciendo la metodología de la doble docencia en el aula.

Llevamos ya 6 cursos formándonos en el tema de las competencias clave, tanto en cursos presenciales como en el propio centro, sobre UDI, metodologías y, en el presente curso, sobre herramientas e instrumentos de evaluación. **Desde todas las áreas se potencia el desarrollo de las competencias clave.** No ha sido un trabajo fácil, pero podemos decir que a día de hoy tenemos una plantilla muy estable que forma a los docentes nuevos que llegan cada septiembre y pronto se introducen en la dinámica de trabajo del centro.

✓ El método ABN

Por otro lado, una medida que consideramos muy positiva es la utilización del método ABN en la Educación Infantil. Describimos cómo lo hemos hecho.

La decisión de trabajar el cálculo mediante ABN en las aulas de Infantil fue porque la metodología que se emplea en la escuela para trabajar los algoritmos básicos de sumar, restar, multiplicar y dividir se ha quedado obsoleta y no tiene en cuenta las necesidades de la sociedad ni las del alumnado. Los niños y las niñas tienen que aprender a calcular y a estimar, pero de otra forma más comprensiva, conectada con la realidad y con capacidad de transferencia a conceptos matemáticos superiores. Y nosotras, las maestras, queremos ampliar nuestros conocimientos en esta forma de trabajar las matemáticas en el aula. Este proyecto surge de nuestra propia necesidad de saber. Por ello, lo iniciamos con una encuesta para conocer desde qué punto partíamos.

• Objetivos

En general hemos pretendido asumir la lógica matemática como un conocimiento sociocultural, fomentando las estrategias metodológicas para incrementar nociones espaciales, geométricas y de desarrollo del pensamiento lógico, que es, en definitiva, la base de la construcción para cimentar aprendizajes posteriores en cada una de las habilidades matemáticas.

El objetivo principal es la introducción de unos modelos algorítmicos radicalmente diferentes a los empleados hasta este momento, que nos permitan desarrollar mejor nuestra tarea, adaptándonos cada vez más a las características individuales del alumnado y conseguir que esté más motivado por el tipo de trabajo a realizar.

Nos planteamos un doble objetivo para el curso:

- Investigar e indagar en otras didácticas y dinámicas de actuación en clase respecto a la lógica-matemática.
- Poner en práctica esta investigación con nuestro alumnado para comprobar la evolución y resultados durante el curso escolar 2016/17.

• Desarrollo y actividades

- En primer lugar se realizó una **encuesta inicial** para el profesorado: se trataba de una encuesta para conocer qué sabíamos sobre ABN.

Las sesiones de trabajo tienen una finalidad muy práctica, siguiendo una progresión lógica de actuaciones y a su vez nos sirven de control y análisis, porque a través de ellas ponemos en común como se van desarrollando las actividades en cada aula, las dificultades que se nos presentan y cómo resolverlas.

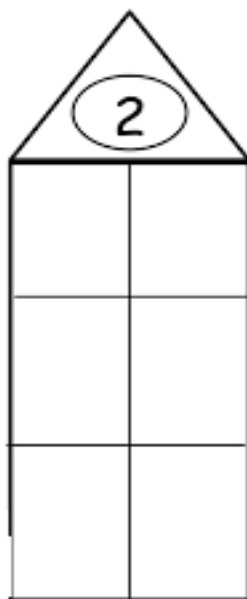
Con materiales reciclados y con otros de poco coste económico, hemos construido nuestro material para trabajar el método ABN.

Contando palillos y tapones de plástico, los alumnos han identificado los números del 1 al 10, reconociendo y manejando la decena y su representación gráfica.



La representación gráfica de la decena, además, se ha trasladado al cambio de fecha del calendario, lo que ayuda a reconocer los conceptos de mayor, menor, más que, menos que, igual...

- Hemos trabajado con la **Casa de los Números**, descomponiendo los números de forma aditiva y con material manipulativo. Es un modo de iniciarse en la suma y en la resta para que progresivamente puedan resolver problemas de la vida cotidiana. Es un juego que se puede proponer a niños/as desde que ya empiezan a sumar números mentalmente y para niños/as de todas las edades, siempre que se detecten carencias en la composición o descomposición numérica. Nosotras lo hemos trabajado en la pizarra. Se trata de colocar en el tejado un número y en las casillas inferiores se trabaja la descomposición del mismo.



- **La pirámide numérica:** realizada con rulos gastados de papel higiénico numerados del 1 al 9 y palitos de colores. Este juego es bastante versátil y permite trabajar varios de los objetivos que se plantean en el método ABN: ordenar de forma ascendente y descendente los rulos (hacia arriba formando una torre), ordenar los números en horizontal y rellenar con los palitos la cantidad asociada a la grafía y hacer lo mismo con los números pares e impares. Se ha trabajado en el momento de la asamblea inicialmente, pero una vez que el alumnado conocía el funcionamiento del juego, se incorporó a los rincones de la clase.



- **Los bolos:** realizados con botellas de agua vacías y pintadas, numeradas del 1 al 9 y una bola mediana. Primeramente, se trataba de tirar el mayor número de botellas y, finalmente, el nivel más avanzado era la suma de los números que aparecían en las botellas caídas. Este juego no es recomendable para usarlo en asamblea ya que es bastante movido. Es más recomendable para usarlo en momentos de psicomotricidad o rincones dentro del aula.



- **Calendario con palitos:** cada día en la asamblea, los niños y las niñas usan el calendario identificando el número que corresponde con los palitos. Esta actividad va unida a la manipulación de los números, añadiendo actividades como, por ejemplo: si añado un palito ¿qué día será?, ¿y si le quito un palito? También trabajamos el conteo y realizamos operaciones sencillas.



- **Hueveras matemáticas:** pintamos con témperas las hueveras y escribimos los números del 0 al 10 en cada hueco. Con esta actividad facilitamos la asociación de la cantidad con la grafía (utilizando garbanzos, pompones pequeños, etc.). Se debe asignar a cada uno de los compartimentos de la huevera la cantidad que haya escrita.

Las sesiones de trabajo tienen una finalidad muy práctica, siguiendo una progresión lógica de actuaciones y a su vez nos sirven de control y análisis, porque a través de ellas ponemos en común cómo se van desarrollando las actividades en cada aula, las dificultades que se nos presentan y cómo resolverlas.

La representación gráfica de la decena, además, se ha trasladado al cambio de fecha del calendario, lo que ayuda a reconocer los conceptos de mayor, menor, más que, menos que, igual, etc.

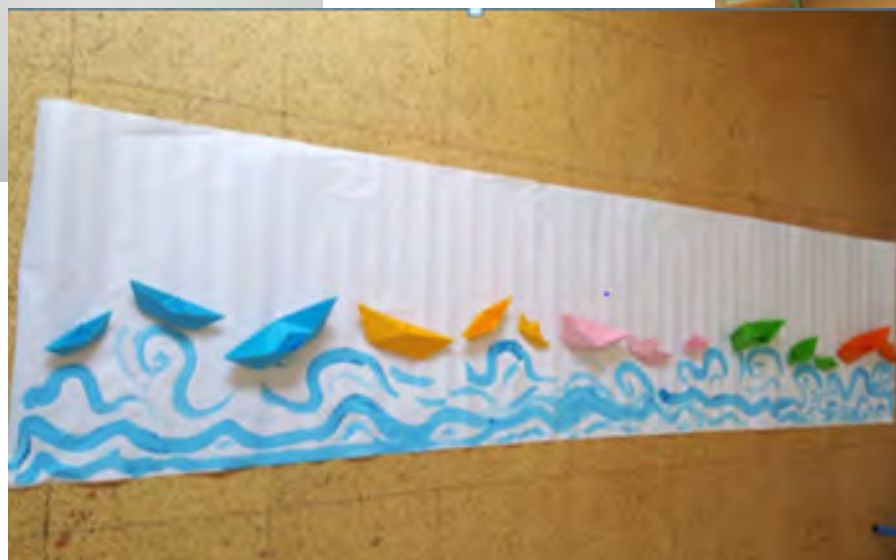
También es cierto que, en un principio, nos planteamos conocer diferentes propuestas metodológicas para trabajar los distintos aspectos de las matemáticas (lógico-matemática, geometría, nociones espaciales y temporales, etc.), como se refleja en las **actividades de plegado** (consiguiendo con las mismas en el alumnado: la identificación sensomotriz y perceptiva de las propiedades geométricas, el reconocimiento de figuras y cuerpos geométricos presentes, las transformaciones geométricas...), y realmente nos hemos centrando más en el método ABN, pero consideramos que era necesario para tener una base sobre la que construir, desechando aquello que no nos sirve y ampliando otros aspectos, siempre desde la reflexión y la combinación teórico-práctica.

- **Construir un gorro y un barco de papel para la práctica lógico matemática:** Con la técnica del origami (arte japonés en el que a través del plegado del papel se elaboran diferentes figuras y formas), hemos elaborado barcos y gorros de papel. La práctica del origami es beneficiosa para todo el mundo, pero a los niños puede estimularlos tanto física como mentalmente. Supone un desafío para ellos y un reto con el que además de divertirse están aprendiendo:

1. Ayuda a desarrollar **la coordinación mano-ojo y la motricidad fina**. Estos estímulos ejercitan los músculos, nervios y huesos de la mano, que van ganando fuerza y preparándose para la escritura.
2. Estimula la **concentración**: la papiroflexia exige una atención y un esfuerzo mental para plegar el papel en el orden correcto y conseguir así la figura deseada. Potencia pues que el niño/a mantenga su concentración durante un período de tiempo en una misma actividad y así active una pauta de atención en una tarea.
3. Activa la **memoria**: las primeras veces que el niño/a hace una figura de origami ha de seguir unas instrucciones; sin embargo, mientras no sean muy complicadas inicialmente, le ayudará a recordarlas y podrá realizar él mismo la figura de origami. Por lo tanto, pone a prueba su memoria.
4. Desarrolla la **paciencia**: no siempre salen las figuras a la primera, por lo tanto el niño/a habrá de ser constante y paciente para lograr su objetivo.
5. Potencia la **satisfacción emocional**: el niño/a se siente satisfecho de haber elaborado algo con sus propias manos, el placer de conseguir hacer algo por sí mismo/a.
6. Fomenta la **imaginación**: el niño/a puede crear sus propias figuras de papel creadas por él mismo, un gran estímulo a la creatividad.
7. Es una **actividad relajante**: muchos encuentran en la papiroflexia una forma de relajación y de olvidarse de otros problemas o momentos de estrés.
8. Estimula el **esfuerzo y el trabajo**: para lograr la figura deseada hay que realizar un trabajo de precisión y el niño/a ha de esforzarse si quiere lograr el objetivo.
9. Fomenta el **aprendizaje**: ayuda a que los niños y niñas comprendan conceptos

espaciales como arriba, abajo, delante y detrás y desarrolla el pensamiento lógico y matemático.

10. Es muy útil para el **tratamiento de ciertos trastornos** como el TDAH, hiperactividad o dislexia.



• Conclusión

En general, el trabajo que realizamos fue positivo tanto para nuestro desarrollo como docentes como para un mejor desarrollo lógico-matemático del alumnado. Tanto es así que pudimos observar las ganas con la que se realizaban cada uno de los retos propuestos porque el avance era palpable y, lo mejor, es que se desarrolla de una forma lúdica y divertida.

Los objetivos planteados en el proyecto inicial se llevaron a cabo según las actuaciones previstas, ya que hemos partido de un periodo de investigación y análisis de la metodología ABN, puesto que no conocíamos detalladamente en qué consistía.

Además de los documentos escritos, han sido de gran utilidad los enlaces, sobre todo los vídeos, ya que se analizan de forma práctica cómo se desarrollan las actividades y el nivel de logro que se alcanza, lo cual es también una motivación extra para llevarlas a cabo en el aula.

También es cierto que en un principio nos planteamos conocer diferentes propuestas metodológicas para trabajar los distintos aspectos de las matemáticas (lógico-matemática, geometría, nociones espaciales y temporales...) y realmente nos centramos más en el método ABN, ya que era necesario para tener una base sobre la que construir, desechando aquello que no nos sirve y ampliando otros aspectos, siempre desde la reflexión y la combinación teórico-práctica.

Aunque en los cursos de Educación Primaria no está implantado tan de lleno el ABN como en Educación Infantil, sí que se está empezando a trabajar las matemáticas a través de la **gamificación en el aula**, sobre todo en los primeros cursos.

Confeccionamos materiales para trabajar en el aula cada una de las actividades propuestas, integrándose estas en las rutinas iniciales de la asamblea de Infantil, con lo cual la necesidad de plantear talleres semanales e integrar a las madres y padres en el grupo de trabajo es ya un hecho. Para finalizar, además de la satisfacción generalizada en las docentes y el alumnado, decir que con esta propuesta sobre el aprendizaje de contenidos lógico-matemáticos pretendemos utilizar los juegos para que los niños aprendan a disfrutar de las matemáticas y no las vean como algo aburrido. Al mismo tiempo tiene una repercusión amplia ya que no solo está al alcance de cualquier docente sino que también es un trabajo fácilmente aplicable al contexto de la educación. En él se pueden cambiar los objetivos y los contenidos, pero manteniendo la metodología y la importancia del aprendizaje a través de los juegos, para aplicarlo a otras áreas o contextos de Educación Infantil.

Este proyecto también sirve para mejorar las competencias generales. Tanto el primer ciclo como el segundo ciclo de Educación Infantil son un periodo ideal para generar aprendizajes básicos que lleven, en los siguientes años, a la posterior consecución de estos aprendizajes. Nosotros nos hemos centrado en las bases del conocimiento lógico-matemático; es importante saber que no todos los aprendizajes que se realizan en Educación Infantil con respecto a este tema se basan en el aprendizaje de los números, sino que también se centran en la orientación espacio-temporal, el conocimiento de formas o figuras geométricas básicas, las medidas, el conocimiento y utilización de las reglas, etc.

✓ Actividades desde la biblioteca

Por último, queremos referirnos a un punto que consideramos de gran interés. En efecto, desde que se vienen realizando las pruebas externas en nuestro centro se confirma la **importancia decisiva que la lectura tiene en el proceso educativo de cualquier persona**. Como es natural, cada curso escolar realizamos unas propuestas de mejora que tratan



de solventar las carencias que en estos aspectos presenta nuestro alumnado. En esas propuestas se enmarca nuestro trabajo desde la biblioteca escolar.

Nuestro centro tiene una antigüedad de más de 45 años. A partir sobre todo de las décadas 70 y 80 se inició la biblioteca como tal y, desde entonces, se ha ido ampliando con fondos aportados por la Administración educativa, Ayuntamiento, donaciones de particulares y, claro está, a través de compras a cargo del presupuesto del centro.

Es en el curso 1990-91 cuando se inicia la gestión de la biblioteca aplicando protocolos y técnicas aprendidas de forma voluntaria por parte del equipo directivo. Se formaliza un inventario general de los diversos tipos de fondos existentes y se traslada al sistema de fichas individuales tanto por autores como por títulos.

Con la llegada de ABIES, el centro lo adoptó como sistema de informatización y desde hace cuatro cursos venimos actualizando, reformando y adecuando nuestra biblioteca escolar a este sistema de gestión informatizada. En la actualidad, ya contamos con más de 4.000 fondos informatizados.

- **Objetivos generales**

La biblioteca escolar tiene como objetivo ser un lugar donde nuestros alumnos disfruten y creen momentos fantásticos y se muestren ilusionados a través del encuentro con los libros y que, poco a poco, vean “La Biblioteca” como lugar de sabiduría gracias a todo lo que nos pueden aportar los libros. Es el gran objetivo del centro: que nuestro alumnado lea y comprenda de manera fluida, siendo la base de todas las áreas de conocimiento.

Desde hace 4 cursos trabajamos para que nuestra biblioteca forme parte de la actividad diaria, posibilitando su utilización como recurso educativo imprescindible en la consulta y utilización de todo tipo de documentos escritos, tanto de consulta como de investigación.

- **Servicios de la biblioteca escolar**

La biblioteca escolar presta sus servicios a todo el centro de forma que, tanto el alumnado como el profesorado y PAS, tienen acceso continuo y libre a la biblioteca.

Contamos con cuatro ordenadores con conexión a internet, que apoyan la labor de documentación y búsqueda. Uno de ellos, además, se reserva para que padres y madres puedan acceder a los mismos servicios. En este sentido, estamos definiendo el protocolo de actuación para que el sector de madres y padres pueda hacer uso también de los servicios bibliotecarios del colegio.

Como no podía ser de otra forma, todos los planes y proyectos que se vienen desarrollando en el centro disponen de total acceso a la biblioteca y cuentan con el asesoramiento de la coordinadora y del equipo de apoyo de la misma.

A partir del curso pasado, se estableció un protocolo de uso de la biblioteca que permite, aplicando un horario predeterminado, que cada tutor o tutora pueda acceder a la biblioteca con cualquier alumnado y operar a través del sistema ABIES para prestar, devolver, prorrogar, buscar, etc., con los fondos disponibles.

Además, aprovechando que el centro desarrolla el **Programa de Acompañamiento desde 3º a 6º** todos los martes y jueves lectivos, también mantiene esos periodos disponibles para acceder al servicio. En principio, esta es la franja horaria principal para el acceso del resto de la comunidad educativa: padres, madres, etc.

Dado que nuestra biblioteca es tan antigua como el propio colegio, los fondos se han ido adaptando a los incesantes cambios y características de nuestro alumnado. Cabe destacar que contamos con más del 60% de alumnado extranjero, lo que ha supuesto un importante revulsivo en todos los ámbitos de actuación, y, cómo no, también en la biblioteca.

Se han ido adaptando las nuevas adquisiciones a esta contingencia y se ha dedicado mucho esfuerzo e inversión a fondos destinados fundamentalmente a la adquisición de la mínima competencia lingüística y lectora necesarias para la suficiente integración de nuestro actual alumnado.

Por otra parte, en el ámbito del Plan Lector establecido por el ETCP, que se revisa al menos una vez al año, hemos establecido un **plan de incentivo de lectura** que consiste, fundamentalmente, en lo siguiente:

Logo de la Consejería de Educación

CEIP San Pedro Apóstol
La Mojama

CARNET DE LECTURA

Curso 2013/2014

Nombre y Apellidos: _____

Grupo: _____

5	10
20	30
40	50

Córrase cada estrella en su lugar correspondiente

60	70
80	90
100	120
140	160

**¡ Enhorabuena !
Eres un/a lector/a
fenomenal.**

A principios de curso se reparte a cada alumno y alumna una hoja tamaño A4, a modo de álbum, en la que se contemplan espacios para ir “pegando” estrellas que indican el nº de libros leídos hasta la fecha. Hay espacio para estrellas de hasta 160 libros leídos. Todo este material, álbumes y estrellas, se confecciona por parte del **equipo de apoyo a la biblioteca**.



Cada tutor o tutora se encarga periódicamente de dotar a todo su alumnado de libros adecuados a su edad y situación curricular. Una vez transcurrido el tiempo necesario en cada caso, el alumnado realiza una ficha resumen diseñada al efecto para cada ciclo, en la que se recogen los aspectos fundamentales del fondo leído.



Una vez al mes, en un acto general con todos los alumnos del centro, se reparten las nuevas estrellas conseguidas por los alumnos, así como un diploma por ciclo para aquel alumno o alumna que más páginas ha leído en ese periodo.

Se realiza un reportaje fotográfico del acto, que se expone en los edificios que componen el centro, se recoge la reseña en la página web y se suben también al blog del colegio (<https://ceipsanpedroapostol.wordpress.com/category/lectores>).





Destacar que desde que desarrollamos esta actividad, hace 4 cursos, hemos alcanzado más de 8.000 ejemplares leídos en un curso por todo el alumnado del centro.



Por otra parte, al final de cada curso, en colaboración con la orientadora adscrita al centro, realizamos unas pruebas de comprensión lectora que, año tras año, van arrojando mejores porcentajes globales.

Como ha quedado dicho, cada tutoría y especialidad determinan qué actuaciones son las más indicadas en cada momento para nuestro alumnado. En caso de necesitarla, el equipo de apoyo y la coordinadora asesoran y ayudan en todo lo posible. La provisión de recursos humanos contempla la participación de todo el claustro de profesorado, asumiendo cada cual su

función; por una parte los tutores y especialistas llevan el control de la selección y gestión de los fondos de sus alumnos y alumnas, mientras que la coordinadora y el equipo de

apoyo mantienen la biblioteca en el estado de orden necesario que permita su normal utilización por parte del resto.

En cuanto a los recursos materiales, ya se ha comentado que anualmente se destina parte del presupuesto del centro a la reposición y/o adquisición de nuevos fondos atendiendo por el momento más a títulos y material de compensación para la adquisición de una mínima competencia lingüística por el alumnado.

- **Actividades de carácter general**

- De forma habitual, para todos los alumnos del centro, se realizan sesiones de cuentacuentos, visitas de autores e ilustradores, animaciones, concursos, lecturas en voz alta, dramatizaciones, difusión de novedades mediante murales, proyecciones, juegos...
- Asimismo, cada alumno cuenta con su carné de préstamo para poder llevar libros a casa.
- Se desarrollan campañas y concursos con la participación de toda la comunidad educativa. Se fomenta de forma específica el teatro leído y la representación de obras sencillas de autores conocidos o escritos por los propios alumnos y alumnas. Cada curso diseña actividades que fomentan la lectura y están relacionadas con el Proyecto Educativo que desarrolla el centro.
- Álbum de estrellas mensual con el número de libros leídos.
- Decoración de la biblioteca escolar con motivos sugerentes para los niños y las niñas.
- Colocación de un panel para informaciones múltiples a los usuarios y usuarias, sobre los horarios de la biblioteca del centro, convocatorias de certámenes literarios a los que esta comunidad pueda acceder, trabajos nuevos que llegan a la biblioteca, las normas básicas que rigen la convivencia y el buen uso de la biblioteca escolar, etc.



- **Organización y funcionamiento de la biblioteca**

La responsable de la biblioteca escolar junto con el equipo de apoyo son los encargados de realizar las labores bibliotecarias, tales como la catalogación informatizada a través del programa de gestión ABIES, la impresión de los carnés del alumnado, la organización de los fondos y también el servicio de préstamos y devoluciones que se realiza durante el recreo, así como diferentes actividades que se van desarrollando a lo largo del curso escolar.

La biblioteca **está integrada en el funcionamiento pedagógico del centro**, siendo utilizada de forma cotidiana durante su horario lectivo como centro de recursos de enseñanza-aprendizaje y como lugar de ocio y de disfrute con los libros y medios audiovisuales.

El nuevo concepto de biblioteca escolar es el de ser **centro de recursos**, no solo para el aprendizaje del alumnado, sino también para la enseñanza. Nuestra biblioteca dispone, además, de un espacio dedicado a material de uso exclusivo para el profesorado.

La responsable recaba la información necesaria a desarrollar por cada uno de los planes y proyectos del centro para atender a las demandas y necesidades documentales de los coordinadores y participantes de dichos planes. A su vez, los coordinadores y coordinadoras utilizan la biblioteca escolar como un recurso fundamental para complementar las actividades de sus planes y proyectos en cuanto a provisión de documentación, difusión y exhibición de trabajos y conexión con otros programas. Se presta especial atención a la programación de las actividades que contribuyen al Plan de Lectura.

- **Atención a la diversidad y compensación educativa**

Uno de los objetivos fundamentales de la biblioteca escolar es el de **contribuir a la compensación de desigualdades, a la prevención de la exclusión y a fomentar la inclusión social y cultural**. En este sentido, resulta fundamental, desde la biblioteca escolar del centro, la adquisición de materiales para el alumnado de refuerzo, el alumnado que presenta altas capacidades intelectuales y el que tiene diversidad funcional. Este punto es de vital importancia, ya que nuestro centro es de compensatoria. Desde la biblioteca, y previa reunión con la especialista de educación especial, de compensatoria y de ATAL del centro, se aconseja la compra de ciertos materiales para apoyar al alumnado de diversidad y compensación.

- **Colaboraciones de las familias**

Se anima a las familias para que colaboren con el objetivo de despertar el interés por la lectura, ya que su ayuda es fundamental. Para ello, la biblioteca se abre en horario extraescolar los lunes, martes y jueves de 16:00 a 18:00h, aunque tenemos la intención de ampliar el horario.

Con la ayuda de la AMPA hemos hecho la mascota de la biblioteca en forma de muñeco o marioneta, así como representaciones teatrales, lecturas, cuentacuentos, etc., y las



celebraciones escolares: Navidad, Día de Andalucía, Semana Santa, mercadillo de intercambio de libros para toda la comunidad educativa, aprovechando la celebración del Día del Libro, y recomendaciones literarias.

• Evaluación

La evaluación procuramos que sea un proceso continuo, objeto de actualización a raíz de las reuniones que celebran tanto el equipo de biblioteca como los equipos de ciclo. Especial atención se tiene en los siguientes puntos:

- * Situación y evolución de la biblioteca escolar desde el punto de vista organizativo.
- * Utilización de la biblioteca escolar como recurso educativo a través de las actividades organizadas en las programaciones de aula.
- * Asistencia a la biblioteca escolar por parte de los diferentes grupos de alumnos y alumnas.
- * Asistencia voluntaria a la biblioteca escolar durante el tiempo de recreo.
- * Incremento del número de libros leídos y controlados por los maestros/as responsables de cada clase.
- * Resultados obtenidos tanto en las pruebas de diagnóstico como en las realizadas a finales de curso por parte del equipo de apoyo con la orientadora del centro.
- * Hay reuniones con todos los implicados e implicadas, para ver cómo se va integrando el plan de trabajo en las aulas y para revisar lo hecho y exponer las actividades previstas desde la biblioteca, donde se van anotando los aspectos positivos y los mejorables de la puesta en práctica del plan de trabajo y, a final de cada trimestre, se hace una evaluación en la que se revisan los objetivos, anotando el grado de consecución de los mismos, y las conclusiones de esta evaluación incluyen aspectos a mejorar o a incorporar para el próximo curso.
- * El Plan debe ajustarse a la realidad de nuestro centro.
- * Hay que valorar las actividades de animación a la lectura teniendo en cuenta si han sido motivadoras, novedosas, adecuadas a la edad, interesantes, etc.
- * La evaluación será realizada por el equipo de profesorado que haya participado en el Plan de Trabajo y será presentada al Claustro y al Consejo Escolar.
- * El equipo directivo será el encargado de coordinar y asegurar la puesta en práctica del Plan de Lectura.
- * La profesora responsable del funcionamiento de la biblioteca será la coordinadora de las actividades que se desarrollan en torno al uso de los recursos bibliográficos y documentales, así como del Plan de Lectura.

MEDIDAS PARA ORGANIZAR ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA

Nuestro centro tiene una amplia trayectoria en la atención a las desigualdades socio-económicas, culturales y afectivas, desde los inicios del Programa de Compensación Educativa, por lo que la programación de todo tipo de actividades tiene siempre un lugar preferente en la organización de intervenciones con el alumnado.

Realizamos visitas culturales dentro de la oferta educativa del Excmo. Ayto. de La Mojonera (cross intercultural, teatros, musicales y cine). Desarrollamos siempre actividades gratuitas y en colaboración con el Ayuntamiento, que nos dota de un número de autobuses por ciclo, para poder realizar salidas en conjunto.



Nuestro centro cuenta con el **Plan de Apoyo a las Familias**. Tenemos comedor escolar, aula matinal y actividades extraescolares, dando respuestas a los padres que trabajan todo el día y no pueden compatibilizar su horario laboral con el horario escolar. También desde el **Plan SYGA** (Solidaridad y Garantía Alimentaria) ayudamos a las familias que más lo necesitan

El Comedor Escolar es de gestión directa y atendemos a diario a 202 alumnos.

El centro ofrece también el **Programa de Acompañamiento** que, en líneas generales, es un recurso bien acogido ya que suele resultar de gran utilidad al alumnado, llegando a 80 alumnos. y alumnas.

En cuanto a las **actividades extraescolares**, el centro, mediante una empresa externa, ofrece clases de inglés y robótica, estando matriculados casi 100 alumnos y alumnas.



Las familias colaboran con el centro en momentos puntuales y, sobre todo, en la celebración de efemérides (cuentacuentos de miedo, chocolatada el Día de la Constitución, bocadillos el Día de Andalucía, Fiesta de despedida del alumnado de 6º) y se ha instaurado en el centro la **celebración del Día de la Familia**.

Además, desarrollamos en nuestro centro otros planes y programas educativos. Entre ellos destacamos **Creciendo en Salud**, un programa de promoción



de hábitos de vida saludable de la Consejería de Educación que, en nuestro centro, concretamos en un objetivo principal de garantizar la ingesta de frutas que ayuden al alumnado a cuidar su higiene bucodental y, a su vez, a sustituir aquellos alimentos que contienen muchos azúcares y grasas; por otro lado, en el ámbito social, ayudarles a conocer y aprender a controlar algunas de sus emociones, favoreciendo y desarrollando el estado de las relaciones sociales tanto en el ámbito escolar como familiar (ver **Anexo III**).



*"Me pregunto si las estrellas
se iluminan con el fin de
que algún día, cada uno
pueda encontrar la suya"
El Principito*

*Guiar a nuestros alumnos y alumnas
en el camino para que puedan
encontrar su estrella y brillar con
fuerza, es nuestra labor.*

El CEIP San Pedro Apóstol fue seleccionado como un centro con prácticas educativas de éxito por la Agencia Andaluza de Evaluación Educativa en el estudio de "Detección y difusión de buenas prácticas educativas en centros con Planes de Compensación Educativa" recogido en el Plan General de Actividades 2016-2017.

ANEXO I



UDI (1º PRIMARIA): MI PUEBLO

CEIP SAN PEDRO APÓSTOL

LA MOJONERA: DOCUMENTAL

Presentación.

La tarea de esta UDI ha sido elegida por su proximidad a la celebración del Día de Andalucía. En esta tarea el alumnado de 1º de Educación Primaria, trabajará y profundizará en el conocimiento de su localidad, La Mojonera. Elaborará un documental con los lugares más característicos, su gastronomía y sus tradiciones.



Objetivos y su relación con las competencias clave.

LCL. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo (CCL, CSYC).

LCL. Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores (CCL, CSYC).

LCL. Usa estrategias variadas de expresión (CCL, CAA, CSYC).

LCL. Lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuadas (CCL, CAA).

LCL. Utiliza la biblioteca de aula y/o centro para localizar y seleccionar libros para su uso como fuente de entretenimiento y disfrute con la lectura (CCL, CAA).

LCL. Busca información de diferentes medios de forma responsable (CCL, CD, CAA).

LCL. Redacta, reescribe y resume diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas (CCL, CAA).

LCL. Muestra interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas (CCL).

LCL. Conoce y comprende terminología gramatical y lingüística elemental como enunciados, palabras, sílabas, nombre común y propio, singular, plural, masculino y femenino, palabras compuestas y simples (CCL).

LCL. Participa en dramatizaciones propuestas (CCL, CSC, CEC).

MAT. Identifica los datos numéricos y elementos básicos de un problema, utilizando estrategias personales de resolución (CMCT, CAA).

MAT. Elabora y presenta informes sencillos sobre el proyecto desarrollado (CMCT, CAA, SIEP).

MAT. Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, tiene confianza en sí mismo y demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos, presenta clara y ordenadamente los trabajos (CMCT, CAA).

MAT. Formula preguntas y problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números (CMCT, CAA).

MAT. Utiliza las unidades de tiempo en la lectura de calendarios, horarios y relojes analógicos y digitales (horas en punto y medias) en los contextos escolar y familiar (CMCT, CAA).

CN. Obtiene información y realiza de manera guiada, pequeñas experiencias o experimentos, estableciendo conjeturas respecto de sucesos que ocurren de forma natural o respecto de los que ocurren cuando se provocan (CCL, CMCT, CAA, SIEP).

CN. Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando las opiniones y el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas. (CMCT, CCL, CAA, SIEP).

CN. Conoce y respeta las diferencias individuales, aceptando sus posibilidades y limitaciones (CSYC).

CN. Realiza sencillas experiencias y elabora presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, gráfica y audiovisual las conclusiones (CMCT, CCL, CAA, SIEP).

CN. Identifica los elementos básicos de un ordenador (CMCT, CCL, CD y CSYC).

CS. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por

escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación (CD, CCL, SIEP).

CS. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos (CSYC, SIEP).

CS. Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos, desarrollando actitudes de cooperación y de trabajo en equipo (CSYC, SIEP).

EA. Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno (CD).

EA. Se inicia en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno (CCL, CEC).

EA. Se inicia en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar y crear imágenes sencillas (CD).

EA. Observa el entorno inmediato y crea composiciones artísticas de distintos tipos de líneas y fotografías utilizando diversas técnicas (CSYC, CEC).

EA. Reconoce y ordena los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales y texturas (CCL, CAA).

EA. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales (CSYC, CEC).

Descripción de la actividad.

1. Lluvia de ideas sobre aspectos que deberían reflejarse en el documental de La Mojonera.
2. Búsqueda de información en libros de la biblioteca, en internet en el centro, en casa, en revistas, libros y recortes fotográficos de los habitantes del municipio.
3. Recopilación de toda la información aportada por el alumnado para posteriormente, repartirla y que cada alumno/a prepare su exposición.
4. Salidas a los lugares referentes de la localidad para la elaboración del documental.
5. Montaje del documental con el posterior visionado por parte del alumnado.



Recursos y materiales empleados.

Los recursos empleados para la elaboración de esta actividad proceden de distintas fuentes: libros de la biblioteca, paginas webs relacionadas con la localidad, material para elaboración del guion del documental, información facilitada por los padres y familias de La Mojonera, móvil para la grabación y ordenador.

Organización del aula.



El aula se ha ido organizando y adaptando a las necesidades que la actividad ha requerido, utilizando diferentes tipos de agrupaciones:

En un primer momento se trabajó en gran grupo para saber cuáles eran los conocimientos que el alumnado tenía sobre su localidad (lluvia de ideas).

En segundo lugar, se dispuso al alumnado en grupos de 6 para la búsqueda de información y puesta en común.

En tercer lugar, se formaron pequeños grupos para preparar y ensayar el texto que cada uno tenía que exponer en el documental.

Actividades con las familias del alumnado.

Las familias participaron activamente, siendo una fuente de información, de la cual el alumnado recopiló datos e imágenes que posteriormente se utilizarían en la elaboración del documental.

Dificultades encontradas.

La principal dificultad fue la falta de experiencia que tenía el alumnado a la hora de exponer su trabajo frente a la cámara. Con el paso de los días esta dificultad fue desapareciendo.

Tuvimos que repetir varias tomas del documental por problemas acústicos.

Resultados positivos obtenidos.

El resultado final fue un documental elaborado y trabajado por el alumnado, en el que aprendieron a trabajar en grupo, generando una mayor cohesión en clase. Consiguieron una mejora en su expresión oral, corporal y dramática. Aprendieron y conocieron anécdotas, lugares de interés, tradiciones, costumbres y la historia de su localidad.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=mW3t6Gi0WRg>

UDI (2º PRIMARIA): ESTOS INCREÍBLES SERES

CEIP SAN PEDRO APÓSTOL

JUSTIFICACIÓN:

Una de las medidas que hemos puesto a funcionar en nuestro centro para mejorar los resultados del alumnado es el cambio metodológico integral en toda la Educación Primaria y es el **trabajo por tareas** donde partiendo de un centro de interés el resto de materias se aúnan hacia la consecución de la tarea planteada y que todo el claustro conoce. En esta UDI titulada “Estos increíbles seres”, se propone al alumnado de 2º de primaria la consecución de la tarea final de un juego de pistas en el parque periurbano de La Mojonera. Todo el entramado de esta UDI gira en torno a **PLANES DE TRABAJO:**

¿QUÉ SON?

- Son una herramienta escolar que ayuda a desarrollar la autonomía en el aprendizaje.
- Precisa de la participación cooperativa del profesorado y del grupo de alumnos.
- El niño y la niña deben tener la posibilidad de elegir y decidir sobre él.
- Se sustenta en las normas comunes, creadas, comprendidas y admitidas por todos.
- Exige la disponibilidad de espacios y tiempos en la organización escolar.

¿PARA QUÉ?

- Para integrar las exigencias del currículo y las necesidades e intereses del alumnado.
- Para favorecer una auténtica educación del trabajo.
- Para decidir y proceder con libertad, responsabilidad y autonomía sobre el propio aprendizaje.
- Para aprender de forma cooperativa, compartiendo experiencias y conocimientos, responsabilidades y tareas.
- Para facilitar el aprendizaje respetando los ritmos y procesos individuales.

Nombre y Apellidos _____



PLAN DE TRABAJO UDI 2: **¡ESTOS INCREÍBLES SERES!**

LENGUA

Carrusel de Lectura

He participado y he hecho todas las actividades.

1p

Taller de poesía

He participado con mi equipo en el recital.

1p

Textos libres

¿Cuántos he escrito? _____

2p

Conferencias

He hecho una conferencia en clase.

1p

Asamblea

He participado en las asambleas.

1p

Rincones

He participado en los rincones.

1p

Debate

He participado en el debate con mis argumentos.

1p

Cuento: La oruga glotona

He participado en el cuentacuentos y he hecho las actividades del cuento.

1p

Nota del plan de trabajo: _____

Nombre y Apellidos _____



PLAN DE TRABAJO UDI 2:

¡ESTOS INCREÍBLES SERES!

MATEMÁTICAS

¡Cálculo vivo!

He hecho los cálculos en la
nueva calculadora y las
actividades de cálculo de clase.

2p

Libro de texto

Nº páginas:

2p

Números en el jardín

He participado y he hecho todas las
actividades: series, comparaciones,
descomposiciones y ordenar números.

2p

¡Inventa problemas!

He inventado en mi
libreta al menos dos
problemas.

1p

La flor problemática

¿Cuántos acertijos he realizado?
Marca con una cruz.

☐	☐	☐
--------------------------	--------------------------	--------------------------

1p

Fichas

¿Cuántas he hecho?
Marca con una cruz.

☐	☐	☐
--------------------------	--------------------------	--------------------------

1p

Problemas con billetes

He participado en el mercadillo
de plantas y he hecho las
fichas de problemas.

1p

Nota del plan de trabajo: _____

Nombre y Apellidos _____



PLAN DE TRABAJO UDI 2:

**¡ESTOS INCREÍBLES
SERES!**

CIENCIAS NATURALES

Dibujo de un paisaje

He dibujado un paisaje con animales y plantas y lo he explicado en clase.

2p

Libro de texto

Nº páginas:

2p

Mural: "Observamos las plantas"

He realizado con mi equipo un mural sobre un aspecto de las plantas y lo hemos expuesto ante la clase.

2p

Experimentos

He hecho el experimento con mi equipo y he completado las actividades.

2p

Charla

He asistido a la charla de la protectora de animales y he preparado al menos dos preguntas.

2p

Nota del plan de trabajo: _____

Nombre y Apellidos _____



PLAN DE TRABAJO UDI 2:

¡ESTOS INCREÍBLES SERES!

CIENCIAS SOCIALES

El ciclo del agua

2p

He realizado las actividades y he
preparado el cartel con mi
pareja sobre cómo ahorrar agua
en casa.

El paisaje

2p

He realizado las
actividades y he descrito
cómo es el paisaje más
cercano a mi localidad
en la libreta.

Rocas y minerales

2p

He realizado las actividades relacionadas
con las rocas y minerales.

Investigación

2p

He investigado sobre
cuáles son las ciudades
más contaminadas de
España y cómo evitarlo.

Proyecto: "Por un patio limpio"

2p

He participado en el proyecto y
he realizado las actividades.

Nota del plan de trabajo: _____

Firma de la tutora

Firma de la familia

TAREA FINAL: Juego de pistas en el parque periurbano de La Mojonera.

Esta tarea se realizó en el parque periurbano del municipio y permitió al alumnado ser consciente del cuidado de las zonas verdes de su pueblo, así como aprender qué arbustos y árboles hay plantados en el parque y conocer más aspectos sobre ellos. Además, se fomentó que los niños y niñas se dieran cuenta de que respetar el medio ambiente es necesario y esencial para su vida y la de su comunidad.

<https://ceipsanpedroapostol.wordpress.com/2017/01/29/tarea-final-de-2o-de-la-udi-2-sobre-los-seres-vivos-juego-de-pistas/>

JUEGO DE PISTAS



¡Hola amiguitos! Mi nombre es Arbolín y vivo aquí, en el parque de La Mojonera. Tengo más de 20 años y me encanta que me cuiden y me traten bien. Hoy os voy a ayudar a conseguir todas las pruebas en este fabuloso juego.

Para superarlas, tenéis que leer muy bien las **instrucciones**. ¡COMENZAMOS!

La 1º **prueba** podréis encontrarla en el árbol de la fotografía, cuyas hojas son muy finas y alargadas. ¡MUCHA SUERTE!



JUEGO DE PISTAS

1º PRUEBA



¡Estupendo! Vamos a iniciar la **1º prueba** de este juego.

- **Contesta a las siguientes preguntas sobre las plantas:**

1. Escribe dos ejemplos de seres vivos y dos de seres inertes.

2. ¿Cuál es el ciclo vital de las plantas?

3. ¿Cuáles son las principales partes de las plantas?

¡Genial! Has superado la prueba. Para llegar a la siguiente, fíjate en la fotografía y busca un árbol con un tronco duro y no muy grueso con hojas finas y de color verde claro. A su lado, hay un pequeño arbusto.



JUEGO DE PISTAS

2º PRUEBA



¡Muy bien! Sois un gran equipo. Ya habéis llegado a la segunda prueba del juego. Para superarla, tenéis que recoger **5 tipos de hojas diferentes**, pueden ser de árboles o arbustos. Guardadlas en este sobre y no olvidéis que las maestras tienen que comprobarlo.

La **3º prueba** la encontraréis en un **arbusto con flores moradas**. ¡Fijaos en la foto!



JUEGO DE PISTAS

3º PRUEBA



¡Maravillosos! Esta prueba es muy fácil. Debéis observar muy bien todas las plantas del parque y contestad a las siguientes preguntas:

- ¿Hay alguna planta en el parque que podamos comernos las personas? Tacha la respuesta correcta.

SÍ NO

- Escribid el nombre de tres plantas que se coman estén o no en el parque.

Para conseguir llegar a la 4º prueba, debéis pensar en la Navidad, pues es el árbol que ponemos para decorar las casas en esta época: **PINO**.



JUEGO DE PISTAS

4º PRUEBA



¡Increíble! Los estáis haciendo genial. En esta prueba tenéis que dibujar un árbol y escribir para qué sirven sus raíces y cuáles son las funciones del tallo y las hojas. Podéis hacerlo en la otra cara del folio (por detrás).

La 5º prueba la encontraréis en el puente.



JUEGO DE PISTAS

5º PRUEBA



¡Estoy alucinado! Ya casi habéis llegado al final del juego. En esta prueba, os vais a convertir en poetas. Entre todos, **debéis recitar la poesía que encontraréis en el sobre.**

Cuando hayáis terminado, ya estáis preparados para llegar a la penúltima prueba. **Busca el árbol de la foto que se llama "FALSO PIMENTERO".**



JUEGO DE PISTAS

6º PRUEBA



¡FANTÁSTICO! Sois unos niños y niñas muy inteligentes.

En esta prueba, **tenéis que contestar si estas oraciones son verdaderas (V) o falsas (F):**

- Las plantas, como las personas, pueden enfermar. ____
- Las plantas sirven para hacer medicinas que alivian algunas dolencias. ____
- El algodón se saca de una planta que sirve para fabricar prendas de vestir. ____
- Es importante tirar basura a los parques y bosques para que las plantas crezcan. ____

La **ÚLTIMA PRUEBA** la encontraréis en unas pequeñas plantas que tienen unas hojas parecidas al aloe vera. ¡Cuidado que os podéis pinchar! Se encuentran cerca del parque de juegos.



JUEGO DE PISTAS

ÚLTIMA PRUEBA



¡ENHORABUENA CAMPEONES! Habéis llegado a la prueba final.

Como es muy importante tener nuestro entorno limpio y cuidado, en esta prueba vais a encontrar una bolsa de basura y guantes en el sobre. Recoged toda la basura tirada por el parque que os encontréis, así le demostraremos a todo nuestro pueblo que somos unos niños y niñas que saben apreciar nuestro medio ambiente.

Cuando terminéis, os habéis merecido un buen desayuno saludable y un rato de juegos en los columpios. ¡A DISFRUTAR!



EJEMPLOS DE ALGUNAS ACTIVIDADES Y EJERCICIOS EN ALGUNAS ÁREAS:

LENGUA.

- Asamblea:

¿QUÉ ES?

- Es un recurso fundamental para el aprendizaje y la práctica de la democracia en los centros educativos.
- Todas las situaciones derivadas de la convivencia diaria en el grupo-clase constituyen un marco ideal para que el alumnado aprenda un modelo de participación democrática.
- Hay que potenciar el grado de autonomía y responsabilidad del alumnado en la organización de la vida del aula y del centro y en la resolución de los conflictos que surgen en esa convivencia.
- La participación en asambleas de aula puede crear las condiciones para que el alumnado exprese libremente sus opiniones, ideas, propuestas, críticas, felicitaciones, sugerencias, quejas, conflictos, etc.
- Posibilita el análisis y debate de todo tipo de temas relacionados con la convivencia, y el desarrollo de las tareas escolares.

¿PARA QUÉ?

- Facilita un espacio y un tiempo destinado a la participación del alumnado y a la práctica de la democracia en el aula y el centro.
- Estimula la expresión libre de opiniones, propuestas.
- Mejora la capacidad de argumentación.
- Facilita el diálogo como vía de prevención y resolución de conflictos.

- Incentiva la participación del alumnado en la toma de decisiones en algunos de los aspectos que le atañen en la vida del aula y del centro.
- Ayuda a adquirir habilidades sociales fundamentales.

- Carrusel de lectura:

Cada grupo realizó una de las siguientes actividades relacionadas con la lecto- escritura, donde fueron rotando durante toda la semana para que todo el alumnado realizara todas las tareas del carrusel.

Las partes del carrusel son:

1. Comprensión lectora.
2. Vocabulario y velocidad lectora.
3. Expresión oral.
4. Gramática.
5. Expresión escrita.



- Taller de poesía: El jardín de la palabra viva.

1. Lectura de poesías relacionadas con los seres vivos por parejas.

2. Elegir materiales para transformar una poesía en una que se pueda oler, ver, tocar, etc.
3. Hacer una exposición de los poemas creativos y “vivos”.

- **Conferencias: “¡Amigos con problemas!”**

1. Cada alumno/a realizó una exposición oral libre sobre un tema de los seres vivos.
2. Se buscaron titulares de periódico relacionados con noticias sobre el maltrato de seres vivos, animales en peligro de extinción, sobreexplotación de la tierra, deforestación, etc. y se realizó una conferencia sobre esa noticia.

- **Cuenta – cuentos: “La oruga glotona”**

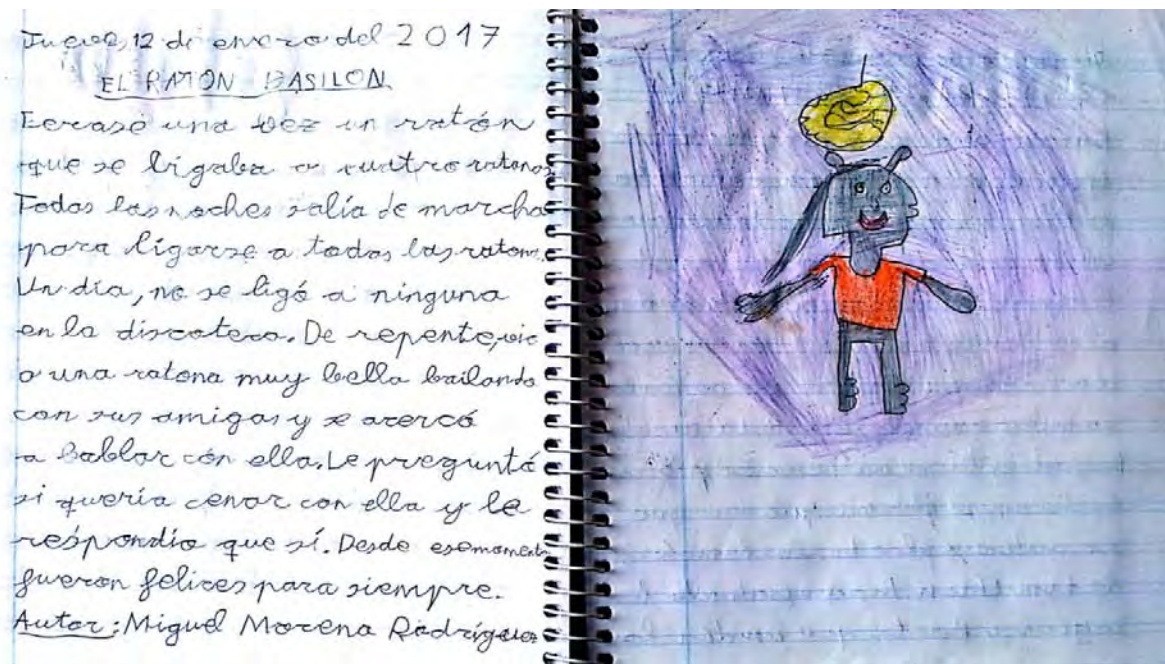
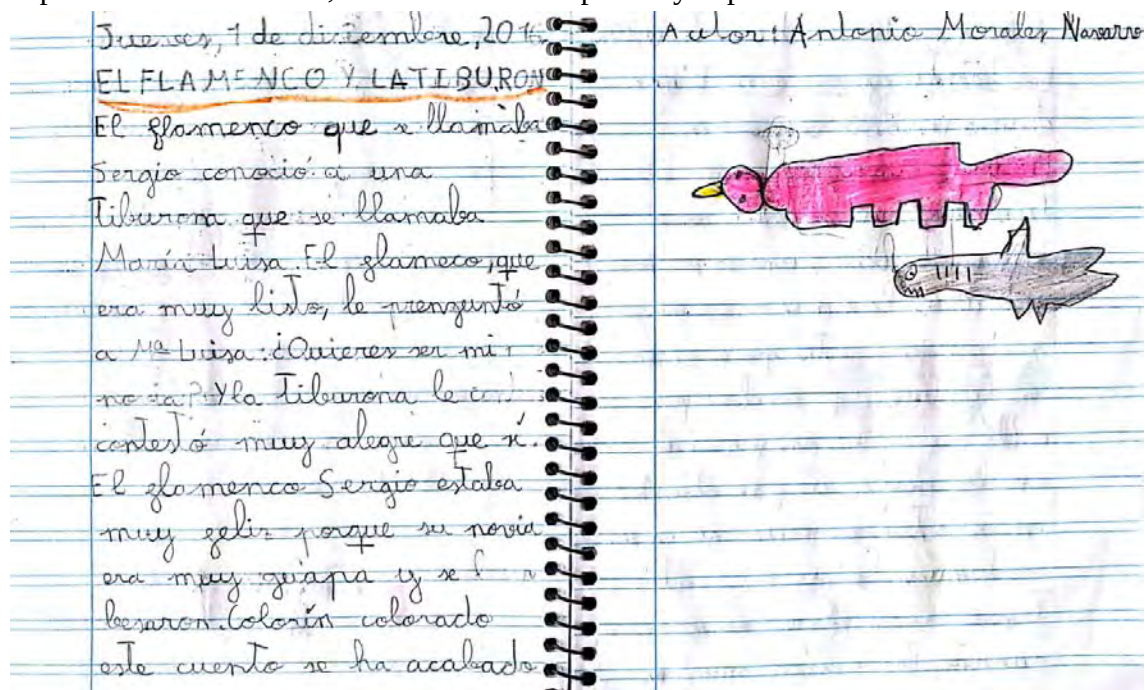
1. Lectura del cuento dramatizado.
2. Coloquio sobre los valores que transmite el cuento.
3. Preguntas y respuestas sobre los personajes del cuento.
4. Descripción sobre un personaje del cuento en la libreta.
5. Lectura de las descripciones delante de la clase.



- **Textos libres**

“Dad la palabra al niño, que la asuma y construya una conciencia de participación; que diga su palabra y la defienda”. Tales son las premisas del texto libre que nos permite liberarnos de trabajos inútiles y tediosos y ascender a la rica y siempre sorprendente expresión infantil; se

motiva a nuestros alumnos a expresar sus sentimientos, vivencias y anhelos. Se participa con ellos en la elección democrática, corrección e impresión de sus maravillosas palabras una a una, reconstruyendo y elaborando un lenguaje libre de dogmas gramaticales y de imposiciones autoritarias; se alenta al niño a pensar y expresarse.



- Libros traviesos de animales inquietos.

1. Inventarse una pequeña rima sobre un animal.
2. Ilustrar la historia con el método del "libro travieso".



MATEMÁTICAS

- ¡Cálculo vivo!

1. Por grupos, el alumnado prepara e inventa diferentes cálculos de sumas y restas con y sin llevadas. A continuación, los cálculos inventados rotan de equipo e individualmente las resuelven. Por último, se vuelve a rotar de equipo y el alumnado corrige las operaciones del grupo anterior y se comprueban algunas en la pizarra.
2. Sumas y restas con flores. A cada alumno/a se le da una flor con pétalos en blanco para que inventen dos sumas y dos restas con o sin llevada. Después, le regalan esa flor a un compañero/a y debe resolver las operaciones.
3. Nave calculadora. En una máquina con aberturas se introducen dos tapones numerados y tienen que colocarlos para hacer las operaciones indicadas.
4. Averiguar las sumas para un resultado dado (al menos tres diferentes). Se utilizarán palillos y rollos de papel higiénico. Descomposición de números.
5. Concurso de cálculo mental.

- **Números en el jardín.**

1. Por parejas, se les entrega una tarjeta con un número diferente. Frente a sus compañeros/as, el que tiene el número mayor tendrá que subirse a una silla y el que tiene el número menor permanecer en el suelo.
2. Comparación de números con vasos hasta el 400. En dos vasos diferentes se escribirán diferentes números y en el tercer vaso los signos $< > =$ Tendrán que colocar los vasos para que la comparación sea correcta.



3. Descomposición con palillos de polo y una huevera. En la huevera se escribe el número que tienen que descomponer y en los palillos aparecerá la descomposición correspondiente en centenas, decenas y unidades.



4. Por grupos, a cada equipo se le da una tarjeta con un número hasta el 400. Tienen un tiempo determinado para ordenarse entre ellos/as y luego jugarán con el resto de equipos.
5. De entre varias cartas que se reparten a cada equipo (una por alumno/a) tendrán que ordenarlas en su equipo y resolver varias preguntas sobre numeración.

- **La flor problemática.**

En ella se incluirán tarjetas con retos, problemas, acertijos, cálculo, etc. relacionado con las matemáticas. Deberán seleccionar tres de ellos y resolverlos en casa con ayuda de la familia. Después, en clase, nos informarán de las conclusiones a las que han llegado para resolverlo y se corregirán entre todos/as.

CIENCIAS NATURALES

- **Observamos las plantas.**

Por equipos, realiza un mural en una cartulina donde cada grupo trabaja un aspecto de las plantas diferente que luego tienen que exponer oralmente ante sus compañeros/as:

- Funciones y tipos de raíces.
- El tallo: Clasificación de las plantas.
- Hojas: Árboles de hoja caduca/ perenne.
- Flores.
- Frutos y semillas.

- Experimentos: **¿Por qué tenemos que cuidar las plantas?**

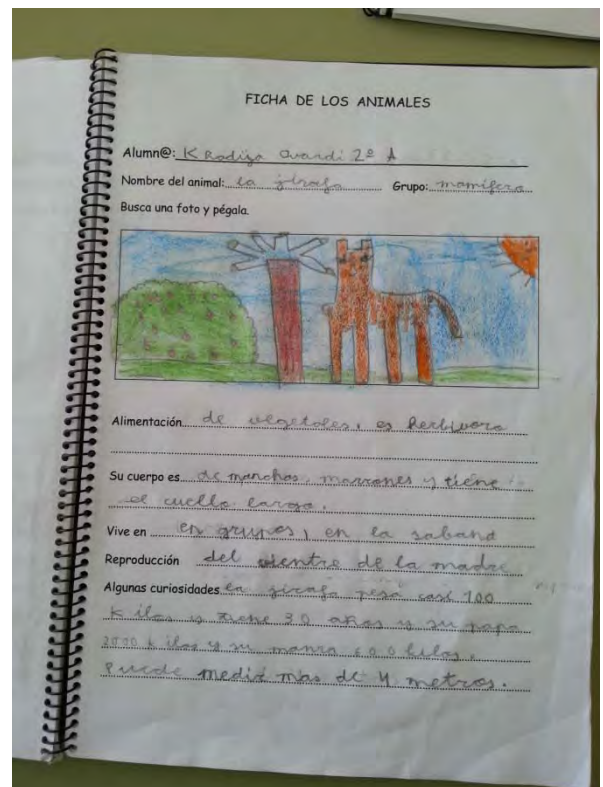
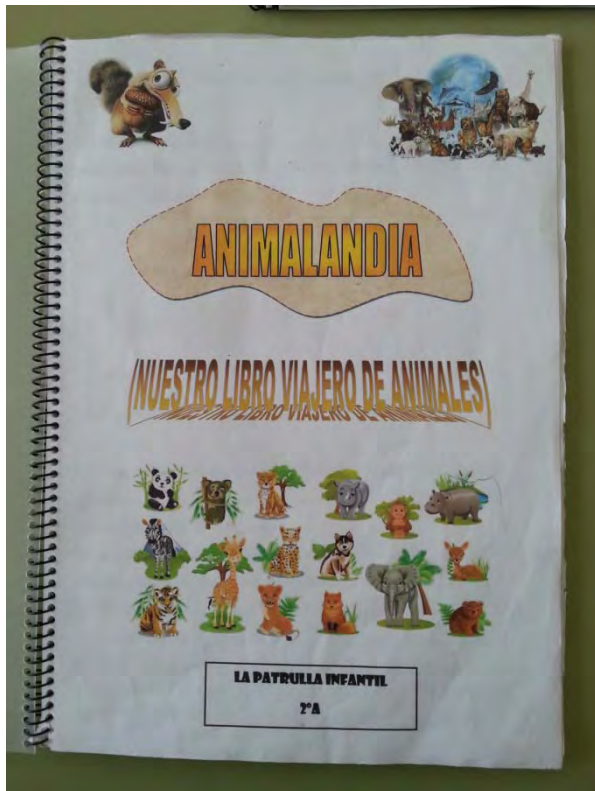
1. Lectura de información relacionada con el cuidado de las plantas.
2. Realización de los siguientes experimentos por equipos:

- Experimento: Legumbres germinadas.
- Experimento: Semillas sedientas.
- Experimento: Brotes de zanahoria.
- Experimento: Raíces nuevas.
- Elaboración de un perfume.

3. Escribir un resumen con fotos o dibujos del proceso de cada experimento por equipo.

- **Libro viajero: Animalandia.**

El alumnado cada dos días se llevará el libro viajero, donde el niño/a, con ayuda de su familia, tendrá que escribir sobre un animal que les interese y quiera compartir con el resto de compañeros/as.



CIENCIAS SOCIALES

- El cuidado de la naturaleza comienza por un patio limpio.

1. Responder por equipos: ¿Qué es la contaminación? ¿Qué son los residuos? ¿Qué podemos hacer para cuidar el entorno?
2. Relacionar cada tipo de contenedor (amarillo, azul, verde y de desecho) con diversos materiales.
3. Participar en el proyecto “Por un patio limpio” donde se fomentará el cuidado del patio del colegio y la concienciación a todo el alumnado de que no hay que tirar papeles. Se realizarán pancartas, se ayudará a reducir residuos y a reciclar en el recreo.

<https://ceipsanpedroapostol.wordpress.com/2017/01/29/campana-para-concienciar-sobre-el-reciclaje/>



UDI (4º PRIMARIA): AVE CAESAR, MORITURI TE SALUTANT.

CEIP SAN PEDRO APÓSTOL

1. PRESENTACIÓN DE LA PRÁCTICA.

Para que el alumnado adquiriera todas las competencias clave, se ha planteado la siguiente tarea final en la UDI 5: realizar **una exposición oral** de la vida de los romanos y la elaboración de **una maqueta del Laimún de El Ejido** (monumento funerario romano de dicha ciudad) en donde la metodología desarrollada ha sido fundamentalmente la de trabajo cooperativo en el aula.

2. OBJETIVOS.

Los objetivos a conseguir a lo largo de la UDI 5 son los siguientes:

LENGUA

LCL1.1 –

- Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.

LCL5.2 –

- Realiza pequeños resúmenes de los contenidos trabajados.

LCL6.1 –LCL6.2 –LCL8.1–

- Lee y comprende diferentes textos de creciente complejidad sobre Roma (características, sociedad, ciudades, legado de Roma).
- Utiliza la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal.
- Desarrolla estrategias básicas para la comprensión de textos, como subrayar los elementos básicos.

LCL7.3 –LCL9.1 –LCL9.2 –LCL10.1 –LCL10.3 –LCL11.1 –

- Elabora un guion para la exposición oral de todo lo aprendido a lo largo de la UDI sobre los romanos (utilizando diferentes textos), sin cometer faltas de ortografía y usando los signos de puntuación de manera correcta.
- Usa las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones.

LCL12.1 –

- Utiliza los conocimientos básicos sobre la lengua (palabras, significado, categoría gramatical, etc.) propias del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos.

MATEMÁTICAS

MAT1.1 –MAT1.2 – MAT1.3–

- Comprende y resuelve problemas matemáticos de manera satisfactoria, expresando de manera correcta su solución.

MAT5.4 –MAT5.8 –MAT5.9 –

- Desarrolla estrategias de cálculo mental (+,-,x y :).
- Utiliza la calculadora con criterio y autonomía en la realización de cálculos complejos.

MAT6.1 –MAT6.2 –MAT6.3 –

- Realiza estimaciones, mediciones de medidas de longitud, masa, capacidad y tiempo en el entorno y de la vida cotidiana. Y expresa el resultado numérico de manera adecuada.

MAT7.1 –MAT7.2 –MAT7.3 –

- Realiza sumas, restas multiplicaciones y divisiones (múltiplos y submúltiplos) con diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo y lo aplica en la resolución de problemas.
- Compara y ordena unidades de una misma magnitud de diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo expresando el resultado en las unidades más adecuadas, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.

MAT8.1 –MAT8.2 –

- Conoce y utiliza las medidas del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) y sus relaciones en la resolución de problemas de la vida diaria.

MAT10.2 –

- Sigue y describe itinerarios en croquis, planos y maquetas del entorno cercano utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad y simetría).

MAT11.1 –MAT11.2 –MAT11.3 –

- Reconoce y describe en el entorno cercano las figuras planas (cuadrado, rectángulo, triángulo, trapecio y rombo, circunferencia y círculo) y los cuerpos geométricos (el cubo, el prisma, la esfera y el cilindro).
- Clasifica cuerpos geométricos.

MAT12.1 –MAT12.2 –

- Calcula el perímetro de cuadrados, rectángulos, triángulos, trapecios y rombos.

CIENCIAS SOCIALES

CSO11.1 –

- Conoce y memoriza aspectos importantes sobre la civilización romana (características, sociedad, ciudades, legado de Roma).
- Conoce y ordena cronológicamente en una línea del tiempo las diferentes edades de la Prehistoria y la Historia.

CSO11.2 –

- Utiliza el siglo como unidad de medida y diferentes técnicas para situar acontecimientos históricos.
- Define hechos y personajes del pasado en Andalucía y España.
- Identifica el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar.

CSO12.1 –CSO12.2 –

Identifica, reconoce y valora el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar.

3. IMPLEMENTACIÓN DE LA PRÁCTICA:

a. DESCRIPCIÓN DE SU DESARROLLO.

BRAINSTORMING.

Con esta actividad se quiere conseguir que el alumnado de cuarto pueda expresar libremente sus pensamientos, ideas, sus necesidades... para que así se desarrolle una lluvia de ideas y partir de los conocimientos previos del alumnado, teniendo en cuenta la atención a la diversidad de nuestra aula.

Por lo tanto, desde el área de LCL, en la habilidad de hablar, y desde el área de CSO, llevaremos a cabo una lluvia de ideas con el alumnado para averiguar todos los conocimientos e ideas que tienen sobre la Prehistoria y la Edad Antigua (Roma).

- Trabajo individual de búsqueda de información.
- Discutir en pequeño grupo que aspectos sabemos y queremos saber.
- Exposición en gran grupo de los aspectos que sabemos y queremos saber.
- Escribir la información, datos, pensamientos e ideas del grupo.

ASAMBLEA.

Con esta actividad se pretende introducir el valor democrático en el aula, con sus funciones de grupo (moderador/a, secretario/a y docente), así nuestro alumnado se hace partícipe de los problemas que suceden y de la resolución de los mismos, de aspectos importantes de la temática aportando datos que han investigado...

Desde el área de LCL, en la habilidad de hablar, el alumnado dialoga e intercambia opiniones, ideas que sirven para una organización del trabajo semanal.

- Trabajo individual de búsqueda de información.
- Elección de los encargados del funcionamiento (secretario/a, moderador/a...).
- Discusión de la problemática que ocurre semanalmente-diariamente.
- Exposición en gran grupo de los aspectos relevantes que queramos hacer públicos.
- Escribir la información, datos, pensamientos e ideas del grupo.

ACTIVIDAD: IMPERIO ROMANO.

A través de la lectura de textos sobre Roma (características, sociedad, ciudades, legado de Roma), el alumnado seguirá perfeccionando la ortografía, la comprensión lectora, la expresión escrita, así como la elaboración de esquemas y mapas conceptuales.

- Lectura de los diferentes textos (origen de Roma, ciudades romanas, sociedad romana, legado romano).
- Comprensión lectora sobre la temática.
- Subrayado y resumen de la información obtenida.
- Actividades de comprensión lectora en forma escrita y de forma oral.
- Expresión oral: explicar a los compañeros la información obtenida en cada grupo.
- Dictados y copiados de textos sobre Roma en los que se ponen en práctica las reglas de acentuación, el uso de las mayúsculas, uso de los signos de puntuación.
- Distribución de la información a partir de los diferentes esquemas a realizar.
- Elaborar un resumen siguiendo un guion. (elaborar un texto expositivo).
- Utilización de las TIC-TAC para fomentar la lectura y la comprensión de los textos (Quizizz).
- Elaboración de un mural con todos los aspectos más importantes de Roma.

ACTIVIDAD: "EXPOSICIÓN ORAL: "ROMA".

Con la competencia lingüística (en LCL y CSO), el alumnado elaborará un guion que les ayude a la hora de expresar todos aquellos contenidos trabajados y relacionados con la sociedad romana, sus costumbres y el legado que nos dejaron.

- Elaboración de un guion de exposición.
- Escritura del mismo.
- Expresión oral y lenguaje no verbal.
- Ejemplos de exposiciones orales sencillas para niños/as de cuarto de primaria.
- Puesta a la práctica de la exposición oral.
- Orden de una exposición.
- Elaborar un listado de conectores entre una exposición de un compañero/a a otro/a.
- Elaboración de una presentación y despedida de la exposición oral.
- Utilización y creación de textos para hacer uso de las mayúsculas, uso de los signos de puntuación.
- Elaboración de soportes visuales, audiovisuales que ayuden a la exposición oral.

ANALIZO ORACIONES DE ROMANOS.

En esta UDI toca repasar todos los conceptos gramaticales y trabajaremos los adverbios (lugar, tiempo y modo), las preposiciones, las conjunciones y los tipos de oraciones. A su vez, trabajaremos el análisis sintáctico, (sujeto y predicado); para ello utilizaremos oraciones relacionadas con Roma.

- Lectura y aprendizaje de la definición de los adverbios, preposiciones y conjunciones.
- Identificación de los adverbios, preposiciones y conjunciones en frases sencillas.
- Identificación de los verbos de frases sencillas para identificar el sujeto con la retahíla “Verbito verbito, ¿quién ...?”. Y una vez señalado el sujeto, se utilizará otra retahíla: “Todo lo que no es sujeto es predicado, incluido el verbo”.
- Completar sujetos para formar oraciones relacionadas con los romanos.
- Subrayado de los adverbios de oraciones sencillas y clasificarlos según sean de lugar, tiempo o modo.
- Conocer los diferentes tipos de oraciones y construir su definición y aprenderla.
- Clasificar las oraciones según sean enunciativas, interrogativas, exclamativas, imperativas o desiderativas.

ACTIVIDAD: ERRE QUE ERRE (ROMA E IMPERIO).

Con estas actividades se pretende ir introduciendo, identificando y reconociendo las palabras que se escriben con R (inicial, final, fuerte suave), D, y Z, LL e Y. Para ello se trabajarán las reglas ortográficas específicas y formaremos oraciones con el vocabulario trabajado.

- Copia de las reglas ortográficas del uso de la R (inicial, final, fuerte suave), D, y Z, LL e Y.
- Análisis de las palabras trabajadas en las lecturas, identificando las palabras que llevan R (inicial, final, fuerte suave), D, y Z, LL e Y.
- Separar en sílabas las palabras trabajadas, y repasar de manera constante la acentuación, los hiatos y los diptongos.
- Completar textos mutilados con palabras que tengan R (inicial, final, fuerte suave), D, y Z, LL e Y.
- Ordenar las sílabas para formar palabras que contengan R (inicial, final, fuerte suave), D, y Z, LL e Y.
- Escribir oraciones con las palabras trabajadas, intentando relacionarlas con la temática trabajada en CSO.
- Dictados y copiados en los que se ponen en práctica las reglas de acentuación, el uso de las mayúsculas, uso de los signos de puntuación.

ACTIVIDAD: SOMOS ESCRITORES NOVATOS.

En esta UDI trabajaremos los diálogos, la poesía, la escritura de oraciones interrogativas, entre otras cosas. Para ello, se les dará al alumnado unas pautas para elaborar dichos textos, así como hacer hincapié en el uso correcto de las reglas ortográficas y de puntuación.

- Elabora oraciones sencillas con cada una de esas ideas, usando las reglas de acentuación y el uso de los puntos y las comas.
- Elaborar diálogos entre un patricio y un plebeyo, a través de imágenes dadas o diálogos libres.
- A través de un guión dado, elaborar un texto expositivo relacionado con Roma, una de las grandes civilizaciones.
- En cuanto a la poesía, se han trabajado los acrósticos en conmemoración del nacimiento de Gloria Fuertes. Para realizar los acrósticos y los micro-relatos se ha utilizado vocabulario trabajado en la temática de la Prehistoria.



ACTIVIDAD: GAMIFICACIÓN: QUIZIZZ.

Una de las actividades más motivantes y con mejores resultados fue el uso de las TAC en el aula. La herramienta utilizada son los tipos test del Quizizz, ayudan al alumnado mejorando su lectura de los textos, comprensión lectora, y permitiendo así un mejor feedback.

- Búsqueda, selección, construcción del material en internet mediante el uso de las TIC y/o libro de texto.
- En grupos realizamos preguntas y respuestas sobre el Imperio romano y los tipos de energía.
- Las respuestas deben llevar sujetos y predicados completos acordes a lo que se nos pregunta (taller de análisis morfosintáctico).
- Edición y copiado en un documento de procesador de textos de las preguntas.
- Construcción del quizizz por parejas.
- Jugamos al quizizz por grupos y, por último, de forma individual.



ACTIVIDAD: CONOCEMOS EL LEGADO ROMANO: LAIMÚN.

Conocer las figuras planas regulares e irregulares, sus elementos y aplicarlos en los monumentos romanos de la provincia con imágenes y el LAIMÚN. Conocer el perímetro y la operación para sacarlo.

- Conocer las figuras planas.
- Trazado de los elementos de las figuras planas.
- Clasificación e identificación de las figuras planas y sus elementos.

ACTIVIDAD: TALLER DE GEOMETRÍA.

Conocemos, medimos y construimos figuras geométricas que nos ayudarán a comprender cómo los romanos las utilizaban para levantar sus edificios.

- Conocer las figuras geométricas y redondas.
- Trazado de los elementos de las figuras planas y del desarrollo de las figuras geométricas más representativas.
- Clasificación e identificación de las figuras planas y sus elementos.
- Construcción en papel y con materiales fungibles (pajitas y plastilina) de las figuras geométricas más representativas.



ACTIVIDAD: SOMOS FUNCIONARIOS ROMANOS/AS.

La práctica semanal de las operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división) posibilita un desarrollo amplio de la competencia matemática llevando al alumnado al conocimiento de sus algoritmos y facilita la aplicación de ellos en la resolución de problemas.

- Conocer y repasar el algoritmo de las operaciones básicas.
- Práctica de esos algoritmos.
- Repaso de los términos de cada operación.
- Práctica de las respectivas pruebas de las operaciones.
- Realización de los pasos/autoinstrucciones de la resolución de problemas.
- Realización individual y grupal (lápices al centro) de la resolución de problemas.
- Realización de cálculo mental.



ACTIVIDAD: Mini-maqueta: Laimún El Ejido.

Esta actividad está relacionada con el área de matemáticas, ya que estamos trabajando artes plásticas, geometría y medidas. A través de la construcción de prismas cuadrangulares y

triangulares, elaboraremos la construcción romana de El Ejido; siendo un apoyo en la exposición oral de lo aprendido.

- Conocer las figuras geométricas que forman los cuerpos geométricos necesarios para la construcción del Laimún.
- Medición de las figuras geométricas para su posterior maquetación y construcción.
- Doblado y recortado de las plantillas para la construcción de las paredes del Laimún; además, construirán el tejado usando la regla y compás para la construcción del prisma triangular (triángulo isósceles), haciendo mediciones y siguiendo instrucciones básicas.
- Recortado, decorado y montado de los cuerpos geométricos.
- Construcción del Laimún y del entorno por equipos.

ACTIVIDAD: LA RUEDA Y EL CARRO.

Esta actividad está relacionada con el área de CNA, ya que el alumnado construirá un carro utilizando material de desecho.

- Recortar un cartón de tetrabrik en forma de coche.
- Poner una capa de papel de periódico para poder pintarlos con pinturas.
- Utilizar palos de madera para hacer los ejes y tapones de botellas para hacer las ruedas.
- Identificar la máquina simple, señalar sus componentes y conocer las grandes utilidades de dicha máquina simple.

ACTIVIDAD: AVE CESAR MORITURI TE SALUTANT.

Desde música, en la UDI 5 aportamos nuestra manera particular de entender al ser humano de la historia, a través de la construcción de "Doble aulos" y la interpretación de obras sencillas, y vivenciando música del siglo XX-XXI desde el activismo lúdico (canciones, las cualidades del sonido...).

- Lenguaje musical: lenguaje no convencional/lenguaje semiconvencional: la negra, corchea, silencios y ritmos variados.
- Alturas de las notas e instrumentación del SI, LA, SOL.
- Expresión corporal, vocal e instrumental: la flauta, SI, LA, SOL.
- Construcción de instrumentos a partir de una pajita: "el doble aulos".
- La canción como actividad global: BSO Realización de musicogramas.
- La audición musical activa: BSO John Williams. Musicales.
- Dramatización. Improvisación.

b. RECURSOS Y MATERIALES EMPLEADOS.

Los recursos utilizados a lo largo de esta UDI son muy variados:

- Lecturas diversas (Roma, civilización romana, características; sociedad romana).
- Libro de texto y diferentes textos buscados a través de las TIC.
- Ordenadores portátiles (páginas de interés relacionadas con Roma; vídeos de Youtube).
- Libretas.
- Material fungible: folios, cartulinas, pegamentos, colores, rotuladores...
- Reglas y tijeras.
- Diccionario.
- Material de desecho: tetrabrik, tapones, papel de periódico...
- Pajitas.
- PDI.

c. ORGANIZACIÓN DEL AULA.

El aula se organizará en equipos de cuatro. Cada miembro tiene un rol: coordinador, secretario, controlador y portavoz. Esta agrupación motiva al alumnado, ya que:

- El alumnado más cualificado ayudará al resto a terminar y entender su tarea.
- El alumnado con más dificultades en la escritura, será el secretario (y así mejorará la escritura).
- El alumnado con más dificultad a la hora de expresarse oralmente, será el portavoz, ya que tendrá que verbalizar el trabajo realizado por el equipo al final de los ejercicios y tarea.
- El alumnado al que le gusta llevar el control de lo que pasa en el aula, los tiempos.



d. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Al final de esta UDI realizamos una excursión al museo de Almería, en la que pudieron conectar los conocimientos adquiridos con los restos materiales que hay en Almería de la época de los romanos.





e. ACTUACIONES PARA PREVENIR EL ABSENTISMO Y EL ABANDONO ESCOLAR.

Las actuaciones llevadas a cabo para prevenir el absentismo y el abandono social que realizamos en nuestras respectivas tutorías consistieron en llevar un seguimiento en tutorías, a través de las faltas de asistencia y entrevistándonos con las familias, llamando e interesándonos por nuestro alumnado.

f. ACTUACIONES CON LAS FAMILIAS DEL ALUMNADO.

Se intentó llevar a cabo los grupos interactivos, pero los familiares ponían toda clase de excusas para no asistir.

g. PERSONAS QUE INTERVIENEN EN LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES, ETC.

Los recursos humanos que intervinieron en las actividades fueron una de las principales fortalezas. La compañera de compensatoria, que siempre era recibida "como agua de mayo", porque con ella se podía hacer doble docencia, las actividades rotatorias, ayudar a todo nuestro alumnado en la consecución de la actividad propuesta facilitando el acceso al conocimiento... un recurso muy necesario para este tipo de alumnado.

4. REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DOCENTE:

a. DIFICULTADES ENCONTRADAS Y RESULTADOS POSITIVOS OBTENIDOS.

Una de las dificultades encontradas ha sido el tiempo para realizar este tipo de actividades que engloban muchas habilidades.

Otra de las grandes dificultades es la tipología de familias de nuestra zona con una serie de características como una gran diversidad cultural, un nivel socio-económico bajo, un desconocimiento del idioma y su trabajo que les hace imposible la asistencia a las actividades del centro.

Por otro lado, nuestro alumnado posee lagunas en el conocimiento de la lengua que hace que se necesite bastante tiempo, pero no impide que se pueda hacer todo lo que se realizó el pasado año, ya que pese a todo, podemos hacerlo, hay muchísima voluntad y ganas de trabajar en equipo.

b. SUGERENCIAS DE MEJORA Y PROPUESTAS PARA QUE PUEDA SER REPLICABLE Y SOSTENIBLE.

Las sugerencias parten siempre del aprendizaje cooperativo, el trabajo en equipo que hace que se superen las dificultades. Implementar poco a poco los grupos interactivos (Álvarez, C. & Larrinaga, A. 2012), llevar a cabo un proceso de investigación-acción sobre el aprendizaje dialógico (Flecha, 1997; Aubert, Flecha, García, Flecha y Racionero, 2008) a lo que se le podría unir la aclamada escuela de padres/madres capaz de alfabetizar a las familias en donde se respire un ambiente de cambio pedagógico.

UDI (6º PRIMARIA): LOS SERES VIVOS

CEIP SAN PEDRO APÓSTOL

JUSTIFICACIÓN.

En esta UDI titulada “Los seres vivos” se propone al alumnado de 6º de primaria el estudio de las características de los seres vivos, de qué están constituidos y los tipos de células que los componen. Vamos a estudiar de forma lúdica y activa la clasificación de los seres vivos, tanto del reino animal como vegetal, hasta llegar a nuestra tarea final, que es la realización de una maqueta de un ecosistema elegido por el propio alumnado, basado en el deseo permanente por el saber, que le impulsa a la investigación y creatividad por medio de la observación.

Queremos también que nuestro alumnado muestre curiosidad, respeto y un espíritu activo con respecto al entorno y medio que nos rodea y sobre todo al más próximo a ellos.

Trabajaremos tanto individual como grupalmente abarcando todas las áreas, con ello contribuiremos al desarrollo integral de las competencias clave, especialmente las relacionadas con las ciencias naturales, sociales y artísticas.

Con la realización de esta UDI pretendemos alcanzar los siguientes objetivos:

- Buscar, analizar y seleccionar información sobre la célula animal y vegetal, su estructura y funciones.
- Conocer la estructura del genoma humano, ADN.
- Clasificar el reino de los seres vivos animal y vegetal, además de conocer sus funciones vitales.
- Definir qué es un ecosistema, conocerlo y clasificar sus componentes.
- Buscar, analizar y seleccionar información acerca de los ecosistemas de nuestra provincia, su flora y fauna.
- Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica su pensamiento científico e investigador aportando ideas y respetando a sus compañeros/as.
- Obtener información utilizando diferentes fuentes.
- Realizar recogida de datos por medio de la observación directa e indirecta de los diferentes ecosistemas.
- Utilizar un vocabulario científico relacionado con el tema.
- Mostrar autonomía y esfuerzo a la hora de realizar los trabajos.
- Mostrar una actitud de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente, saber cuidarlo y conservarlo.

TAREA FINAL:

- **Realización de una maqueta de un ecosistema.**

Con esta tarea el alumnado aprenderá de una manera más lúdica, por medio de la investigación, observación real y de forma creativa, los seres vivos y el medio en los cuales habitan.

También aprenderá su importancia y las adaptaciones que se establecen, como son las cadenas tróficas y alimentarias.

También veremos la importancia y la fragilidad que tiene el equilibrio de los ecosistemas y la responsabilidad de cuidarlos y respetarlos.

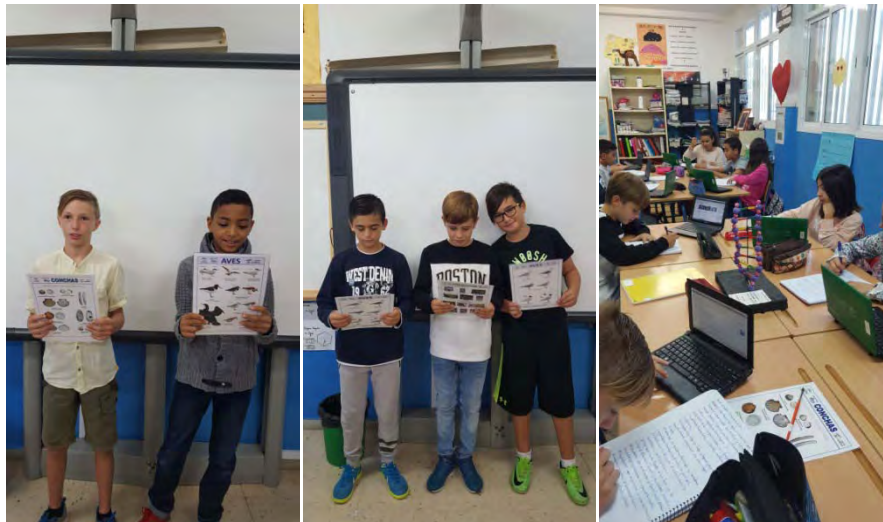




Exposición de maquetas sobre los ecosistemas realizadas por los alumnos /as de 5º

ACTIVIDADES:

- Lecturas relacionadas con el mundo de los seres vivos, donde aprenderemos a clasificarlos y conocer las características de cada uno.
- Realizaremos visionado de vídeos de diferentes ecosistemas, su flora y su fauna, centrándonos en los más próximos al alumnado.
- Buscaremos información en internet.
- Realizaremos en grupo una maqueta de una célula animal y vegetal con poliestirén y pinturas acrílicas y plastilina.
- Construiremos la maqueta con poliestirén del ADN y realizaremos una exposición oral de la misma grabada en vídeo.
- Plantaremos semillas en un semillero, dado que estamos en uno de los principales municipios productores de fruta y verdura, de cultivo intensivo en invernadero.
- Visita a un invernadero.
- Visita a los Parques Naturales de Laujar de Andarax (Sierra Nevada) y Cabo de Gata-Níjar (Almería).



Lecturas y trabajos con las TIC sobre flora y fauna



Realización de maquetas de la célula animal y vegetal



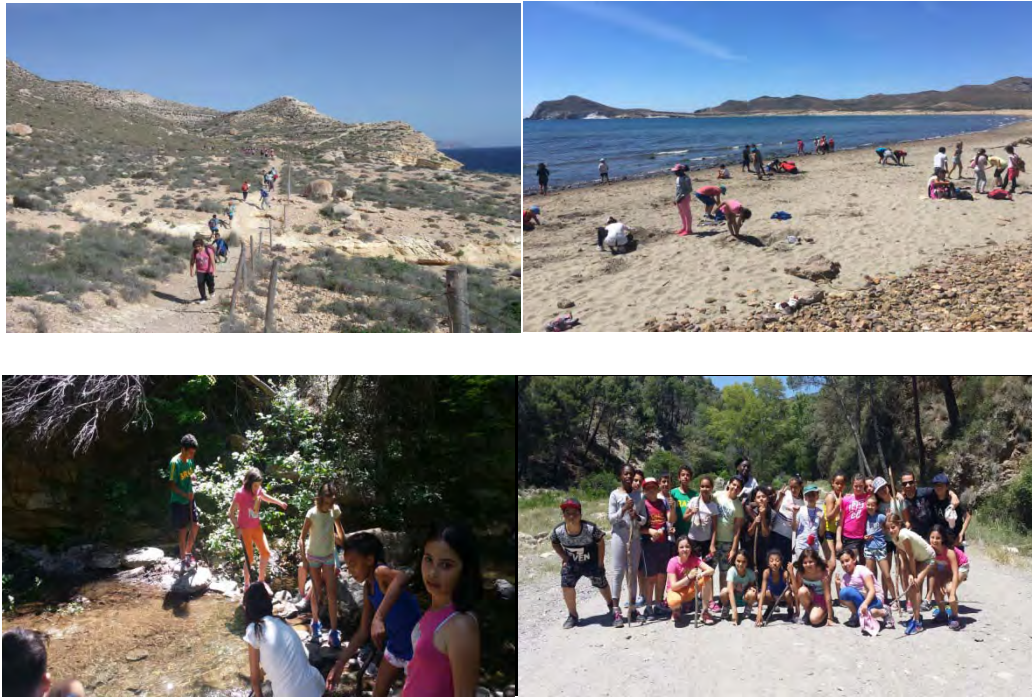
Aprendemos sobre el ADN

(Se adjunta enlace a vídeo explicativo sobre lo que han aprendido sobre el ADN:

<https://drive.google.com/file/d/0Bx5Hyr6mklTARFRNMnJwd05FSTg/view>)



Plantamos semillas y las cuidamos



Visita a un ecosistema de costa y de alta montaña

METODOLOGÍA:

Las orientaciones metodológicas deberán guiar los procesos de enseñanza aprendizaje, se recogerán propuestas pedagógicas que atiendan a la diversidad del alumnado y se emplearán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, con el fin de que sean capaces de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.

Se fomentará una metodología centrada en la actividad y participación del alumnado donde se favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo en el aula, que conlleve a la lectura, a la investigación, a la expresión oral y escrita. Se integrarán actividades de la vida cotidiana y al entorno inmediato del alumnado.

Se desarrollarán propuestas variadas de aprendizaje. El alumnado a través de esta metodología, será capaz, de buscar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, incluir, explicar, evitando los ejercicios y actividades repetitivas.

Se fomentará la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las TIC, el emprendimiento y la educación cívica.

Se fomentarán valores sobre igualdad entre hombres y mujeres.

Se fomentará el desarrollo de una vida activa, saludable y autónoma, dando mucha importancia a la convivencia del alumnado, el diálogo y la empatía.

La metodología será activa, participativa e investigadora, se partirá de los intereses del alumnado favoreciendo el trabajo individual y en grupo. Será cooperativo y se integrarán todas las áreas potenciando el desarrollo de las competencias clave.

RECURSOS:

El alumnado utilizará libros de texto, enciclopedias de la biblioteca escolar, ordenadores, pizarra digital, internet, cuadernos, útiles de escritura, cartulinas, plastilinas de

colores, palitos de madera, hilo de nylon, goma eva, pinturas acrílicas y témperas, cola, cartón, videocámara, cámaras de fotos...

ESCENARIOS:

Las actividades propuestas se realizarán en el aula, biblioteca, biblioteca municipal, visita a los distintos lugares de la provincia como los *Parques Naturales de Laujar de Andarax (Sierra Nevada)* y *Cabo de Gata-Níjar (Almería)*.

RELACIÓN DE LA TAREA CON LAS COMPETENCIAS CLAVE:

- **Competencia lingüística.**

- A través de las lecturas relacionadas con la temática de la UDI, el alumnado mejorará la fluidez lectora, ampliará vocabulario técnico y científico propio del tema y respetará los signos de puntuación.
- Con la búsqueda de información en los diferentes soportes como libros de texto, enciclopedias o internet, el alumnado será capaz de analizar, seleccionar y extraer las ideas principales y secundarias y a su vez será capaz de mejorar su comprensión, expresión oral y escrita. Además mejorará y respetará las reglas ortográficas y gramaticales.
- El alumnado con desfase curricular y atención a la diversidad, con el uso de las metodologías empleadas, mejorará y participará de forma activa.
- Serán capaces de transmitir las ideas y exposiciones escritas con claridad, coherencia y sabrá escuchar las intervenciones de sus compañeros/as.

- **Competencia matemática y competencia básica en ciencia y tecnología.**

- A través de la competencia matemática, el alumnado relacionará los objetivos y contenidos propuestos para esta UDI con los propios del área de matemáticas.
- Realizará operaciones básicas con números naturales y decimales.
- El alumnado adquirirá la capacidad de ordenar números naturales y decimales de mayor a menor y viceversa.
- Realizará operaciones sencillas con fracciones.
- Será capaz de resolver problemas matemáticos relacionados con el mundo de los seres vivos.

Con relación a las ciencias sociales y naturales, la visita al Parque Natural de Laujar de Andarax de Sierra Nevada que se ubica en la provincia de Almería, el alumnado podrá apreciar in situ el relieve de la zona, su orografía, hidrografía, la flora y fauna del lugar, ya que se trata de un macizo montañoso que representa los sistemas mediterráneos de alta montaña y forma parte de la biosfera de Sierra Nevada.

También valorará los efectos que producen las malas prácticas humanas respecto a su actividad en el medio como la contaminación, tala de árboles, incendios forestales que

favorecen la pérdida de los ecosistemas, poniendo en peligro la extinción de animales protegidos.

Otro tipo de ecosistema sería la visita al Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar situado en la provincia de Almería, con espectaculares playas naturales además de una gran riqueza endémica típica del paisaje desértico, además de su variedad geológica, flora y fauna. El Cabo de Gata también posee un gran ecosistema marino, con aguas cristalinas y arrecifes que albergan gran cantidad de especies marinas y grandes praderas de poseidonia.

En lo que se refiere a la tecnología, el espíritu investigador del alumnado hará que utilice las nuevas tecnologías tanto informáticas como comunicativas para la búsqueda de información y se adentre en la pasión por las ciencias naturales y sociales.

También el alumnado por medio de las tecnologías aprenderá a construir objetos, para ello será capaz de pensar en aquello que quiere diseñar, buscará y organizará la información y los materiales para, posteriormente, construir individualmente o en grupo. De este modo irá viendo que la tecnología abarca muchos campos de conocimiento.

También practicará con diversos materiales y herramientas utilizando varias técnicas.

- **Competencia digital.**

- Las nuevas tecnologías de comunicación como internet, nos proporcionan mucha información y servicios de interés. Una vez que el alumnado ha buscado, seleccionado y analizado una información concreta, utilizará el procesador de textos que permite crear y tratar documentos, también guardarlos, modificarlos, seleccionar, cortar y pegar, insertar fotos, gráficos, tablas, etc., que posteriormente el alumnado utilizará para la realización de sus exposiciones orales y escritas.
- También el alumnado realizará vídeos y fotografías de sus proyectos y exposiciones para subirlas al blog del centro.
- El alumnado se concienciará de los peligros que tiene internet y aprenderá a navegar con seguridad.

- **Competencia aprender a aprender.**

- Con esta competencia el alumnado será capaz de utilizar sus propias herramientas para comprender las informaciones recabadas, desarrollando la creatividad a través de sus propias experiencias con el fin de alcanzar sus objetivos.
- El alumnado desarrollará también un espíritu crítico, siendo capaz de transmitir sus propios conocimientos al resto de compañeros/as.

- **Competencia social y cívica.**

- Con esta UDI el alumnado aprenderá a conocer y apreciar los valores y normas de convivencia, ya que al ser una metodología activa, participativa y colaboradora respetará a sus compañeros/as dentro de la diversidad social y cultural que presenta nuestro centro escolar y que le servirá para prepararse como buen ciudadano de cara al futuro.

- Desarrollará hábitos de trabajo individual y de equipo ya que las tareas y actividades serán realizadas por el propio alumnado con el esfuerzo y la responsabilidad que ello conlleva, desarrollando confianza en sí mismo, sentido crítico e iniciativa personal y despertará en ellos la curiosidad por el saber y la creatividad.
- Con esta competencia, el alumnado deberá respetar, durante las visitas, las instalaciones, espacios protegidos como el yacimiento de Los Millares y el medio ambiente, además de a las personas trabajan en estos recintos.
- **Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.**
 - El alumnado con esta UDI será capaz de transformar sus ideas en actos. Tendrá las habilidades para planificar y gestionar sus propios proyectos y tareas con el fin de conseguir sus objetivos.
 - Al trabajar en grupo, tendrá conciencia del valor del liderazgo y valores éticos hasta llegar a la tarea final, ya que al trabajar en equipo deben ser capaces de organizar todos los datos, ideas recopiladas y los materiales necesarios para realizar la tarea y actividades.
 - Elaborarán croquis de los carteles y maqueta.
 - Cada participante cumplirá con la responsabilidad y reparto de las actividades propuestas por el líder de cada grupo para llevar a cabo la realización de la tarea y actividades.
 - Todos aportarán su propia creatividad en las creaciones, dándoles personalidad y siendo críticos con el resultado final, teniendo la capacidad de autoevaluarse, ver sus propios errores y rectificarlos.

Todos estos aspectos serán necesarios para que en el futuro sean capaces de tener espíritu e iniciativa personal.

- **Competencia artística y expresión cultural.**
 - El alumnado, a partir de la creación de las maquetas de la estructura de la célula vegetal y animal, ADN y ecosistemas, desarrollará esta competencia.
 - Con la rotulación y construcción de murales para las exposiciones también desarrollará dicha competencia.
 - Será capaz de utilizar técnicas y uso de pinturas, papel maché, recortes con tijeras, modelado con plastilina y pegado con cola.

Para concluir, diremos que el aprendizaje por competencias favorecerá los procesos de enseñanza-aprendizaje y la motivación por aprender, ya que el alumnado a partir de lo que ya sabe será capaz de saber, saber hacer, saber ser y estar por sí mismo. Además, estará más capacitado para alcanzar los objetivos propuestos e integrarse en sociedad.

UDI (6º PRIMARIA): ACERCARNOS A NUESTROS ANTEPASADOS

CEIP SAN PEDRO APÓSTOL

JUSTIFICACIÓN.

Una de las medidas que hemos puesto a funcionar en nuestro centro para mejorar los resultados del alumnado es el cambio metodológico integral en toda la Educación Primaria y es el trabajo por tareas donde, partiendo de un centro de interés, el resto de materias se aúnan hacia la consecución de la tarea planteada, y que todo el Claustro conoce. En este caso vamos a desarrollar el trabajo realizado por el alumnado de sexto y cuya finalidad ha sido la exposición y reproducción de la maqueta de la Prehistoria a través del estudio de un asentamiento que hubo en Almería en el periodo de Los Metales. Todo el alumnado de sexto ha colaborado en dicha exposición al resto de los compañeros de los distintos cursos.

A continuación vamos a explicar cómo hemos trabajado para “Acercarnos a nuestros antepasados”, nombre que ha recibido esta UDI.

Como bien es sabido, la Prehistoria es el periodo de tiempo que va desde la aparición del primer ser humano hasta los primeros documentos escritos, dividiéndose esta en tres periodos: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.

Con esta UDI nos vamos a centrar en el entorno más próximo al alumnado, ya que en la provincia de Almería nos encontramos con uno de los principales asentamientos prehistóricos y yacimiento arqueológico, ubicado en el periodo de la Edad de los Metales (3200-2.200 a.C.) y su gran importancia se debe a que fue un poblado que desarrolló una espléndida cultura pionera en la introducción de la metalurgia gracias a la existencia de las minas de cobre de la zona y por ser uno de los poblados más grande de Europa.

Además, esta UDI la hemos relacionado con todas las competencias clave, ya que pondremos en práctica todas las habilidades, conocimientos, motivaciones, valores éticos, actitudes y otros componentes basados en la participación activa del alumnado, desarrollado tanto en el entorno escolar como visitando el lugar de ubicación del poblado de Los Millares y un recorrido por el Museo Arqueológico de Almería, favoreciendo de una manera más lúdica el proceso de aprendizaje y la motivación por aprender, ya que alumnos y alumnas serán parte activa de la investigación, utilizando distintos soportes de información (internet, libros de texto, enciclopedias...).

TAREA.

La finalidad de esta UDI es la construcción de una maqueta del asentamiento del poblado de Los Millares, uno de los más importantes de Andalucía, España y Europa, así como de una vivienda típica y de una construcción funeraria, tholos.

La maqueta se construirá con arcilla color terracota, sobre una base de papel maché simulando el asentamiento estratégico y se cubrirá con arena y plantas artificiales imitando la vegetación de la zona.

Se utilizarán pinturas acrílicas al agua para pintar la vivienda y la construcción funeraria de la necrópolis.



Construyendo casa típica



Creando relieve en papel maché



Casa típica



Enterramiento funerario



Murallas del poblado



Exposición de las maquetas sobre el poblado de Los Millares



Los mayores enseñan a los pequeños lo que han aprendido

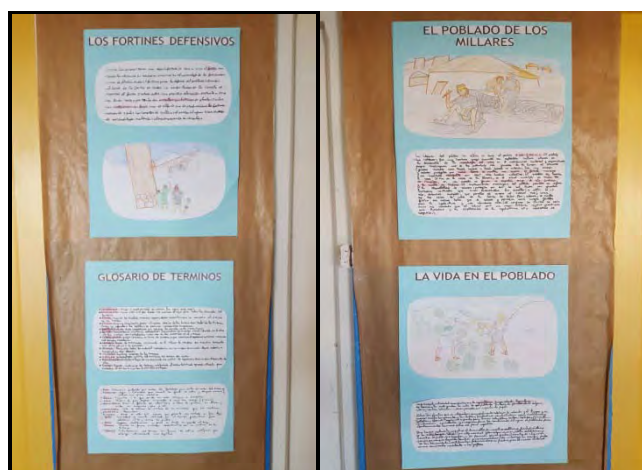
Para ello el alumnado formará equipos donde cumplirán los siguientes objetivos:

- Buscar información en varios soportes: libros de texto, enciclopedias, libros de nuestra biblioteca, internet... sobre la Prehistoria, sus periodos, definiciones, vocabulario científico, etc.
- Conocer las características del modo de vida de este poblado como son: la situación geográfica, su emplazamiento estratégico, así como su relieve, ríos, clima, vegetación, geología y fauna.
- Conocer la vida del poblado, su principal actividad económica, alimentación, recolección, caza y pesca.
- Conocer sus principales construcciones de ingeniería y arquitectura (fortines, acequias, fosos,...).
- Conocer el desarrollo y práctica de la metalurgia, sus talleres y pequeñas industrias, elaboración de las piezas (desde la extracción del metal hasta el acabado de la pieza), así como la realización de objetos de cerámica, hueso y piedra.
- Conocer sus defensas: murallas, fortines, fosos...
- Saber cómo eran sus viviendas y con qué materiales las construían.
- Conocer sus construcciones funerarias, los tholos.

- Conocer al autor del descubrimiento de este yacimiento arqueológico, su biografía y la investigación permanente del mismo.

ACTIVIDADES.

- Realización de murales y exposiciones orales y escritas sobre Los Millares tras la investigación realizada en grupos.
- Grabación en vídeo de las exposiciones de cada grupo sobre aspectos del asentamiento.
- Visita guiada al yacimiento y centro de interpretación de Los Millares.
- Visita guiada al Museo Arqueológico de Almería.
- Realización de cerámica y abalorios en arcilla.
- Dibujar la pintura simbólica que tenía el poblado de Los Millares en sus cerámicas campaniformes “ojos soles”.



Murales sobre el poblado de Los Millares.

Se adjuntan enlaces a vídeos de los alumnos exponiendo sus trabajos orales sobre Los Millares.

<https://drive.google.com/file/d/0Bx5Hyr6mklTAT0pXUEQ4WEIxMFU/view>

<https://drive.google.com/file/d/0Bx5Hyr6mklTAendIN3JIR3FCb2c/view>

<https://drive.google.com/file/d/0Bx5Hyr6mklTAdllXMHdkenF3MFk/view>

Visita al Centro de Interpretación de Los Millares y Yacimiento Arqueológico





Visita al Museo Arqueológico de Almería



Trabajo en cerámica



Taller de abalorios



Pintado de abalorios



Pintamos a témpera vasijas campaniformes “ojos soles”

METODOLOGÍA.

Las orientaciones metodológicas deberán guiar los procesos de enseñanza aprendizaje, se recogerán propuestas pedagógicas que atiendan a la diversidad del alumnado y se emplearán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, con el fin de que sean capaces de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.

Se fomentará una metodología centrada en la actividad y participación del alumnado donde se favorezcan el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo en el aula, que conlleve a la lectura, a la investigación, a la expresión oral y escrita. Se integrarán actividades de la vida cotidiana y del entorno inmediato del alumnado.

Se desarrollarán propuestas variadas de aprendizaje. El alumnado, a través de esta metodología, será capaz, de buscar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, incluir, explicar, evitando los ejercicios y actividades repetitivas.

Se fomentarán la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las TIC, el emprendimiento y la educación cívica.

Se fomentarán valores sobre igualdad entre hombres y mujeres.

Se fomentará el desarrollo de una vida activa, saludable y autónoma, dando mucha importancia a la convivencia del alumnado, el diálogo y la empatía.

La metodología será activa, participativa e investigadora, se partirá de los intereses del alumnado favoreciendo el trabajo individual y en grupo. Será cooperativo y se integrarán todas las áreas potenciando el desarrollo de las competencias clave.

RECURSOS.

El alumnado utilizará libros de texto, enciclopedias de la biblioteca escolar, ordenadores, pizarra digital, internet, cuadernos, útiles de escritura, cartulinas, pinturas acrílicas y témperas, cola, periódicos, cartón, piedras, arcilla, arena, videocámara, cámaras de fotos...

ESCENARIOS.

Las actividades propuestas se realizarán en el aula, biblioteca, biblioteca municipal, visita a los distintos lugares de la provincia como Museo Arqueológico de Almería y yacimiento arqueológico Los Millares, en Santa Fe de Mondújar (Almería).

RELACIÓN DE LA TAREA CON LAS COMPETENCIAS CLAVE.

- **Competencia en comunicación lingüística:**

- A través de la búsqueda de información en los diferentes soportes, como libros de texto, enciclopedias o internet, el alumnado será capaz de analizar y seleccionar las ideas principales y secundarias y a su vez será capaz de mejorar la comprensión y expresión oral y escrita.
- Mejorará la fluidez lectora, ampliará el vocabulario científico y propio del tema, respetará las reglas ortográficas y gramaticales.
- El alumnado con desfase curricular y atención a la diversidad, mejorará y participará con la utilización de estos recursos y metodología.
- También será capaz de transmitir las ideas con claridad y coherencia y sabrá escuchar las intervenciones de los compañeros/as.

- **Competencia matemática y competencia básica en ciencia y tecnología.**

- El alumnado aprenderá a relacionar los años a. C. y d. C., conocerá el valor del siglo, lustro y milenio con números naturales así como los números romanos.
- Ordenarán fechas de mayor a menor y viceversa.
- El alumnado resolverá problemas matemáticos de la vida cotidiana del poblado.
- Realizará operaciones de sumas y restas en el sistema sexagesimal, medidas de ángulos y utilizará coordenadas para ubicar el poblado.
- Con respecto a las ciencias naturales, en la visita al yacimiento arqueológico de los Millares, el alumnado podrá apreciar in situ la ubicación estratégica y su orografía ya que este poblado se levanta a unos 20 Km. de la costa de Almería en una meseta entre el río Andarax y la rambla de Huéchar, en plena Sierra de Gádor, que permitía por un lado la defensa del poblado y por otro la riqueza de sus tierras fértiles para el cultivo y la pesca.
- Del mismo modo, el alumnado apreciará la diferencia entre la vegetación que ahora presenta el yacimiento (casi desértica) con la que en aquel periodo existía abundando tanto la flora como la fauna.
- El espíritu investigador del alumnado hará que utilice las nuevas tecnologías para la búsqueda de información y se adentre en la pasión por las ciencias sociales y la historia de nuestros antepasados.

-

- **Competencia digital.**

- Una vez que el alumnado ha recabado la información de distintos soportes como internet, recogerá esos datos, los archivará y guardará en un documento pdf o word, adjuntando, además, fotografías que posteriormente serán utilizados para la realización de carteles y en sus exposiciones escritas y orales.
- También el alumnado realizará videos de esas exposiciones orales para subirlas en el blog del centro, utilizando para ello videocámara escolar, smartphone y ordenador escolar.

- **Competencia aprender a aprender.**

- Con esta competencia, el alumnado será capaz de utilizar sus propias herramientas para comprender las informaciones recabadas, desarrollando la creatividad a través de sus propias experiencias con el fin de alcanzar sus objetivos.
- El alumnado desarrollará también un espíritu crítico, siendo capaz de transmitir sus propios conocimientos al resto de compañeros/as.

- **Competencia social y cívica.**

- Con esta UDI el alumnado aprenderá a conocer y apreciar los valores y normas de convivencia, ya que al ser una metodología activa, participativa y colaboradora respetará a sus compañeros/as dentro de la diversidad social y cultural que presenta nuestro centro escolar y que le servirá para prepararse como buen ciudadano de cara al futuro.
- Desarrollará hábitos de trabajo individual y de equipo ya que las tareas y actividades serán realizadas por el propio alumnado con el esfuerzo y la responsabilidad que ello conlleva, desarrollando confianza en sí mismo, sentido crítico e iniciativa personal y despertará en él la curiosidad por el saber y la creatividad.
- Con esta competencia el alumnado deberá respetar durante las visitas las instalaciones, espacios protegidos como el yacimiento de Los Millares y el medio ambiente, además de a las personas que trabajan en estos recintos.

- **Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.**

- El alumnado con esta UDI será capaz de transformar sus ideas en actos. Tendrá las habilidades para planificar y gestionar sus propios proyectos y tareas con el fin de conseguir sus objetivos.
- Al trabajar en grupo, tendrá conciencia del valor del liderazgo y valores éticos hasta llegar a la tarea final, ya que al trabajar en equipo deben ser capaces de organizar todos los datos, ideas recopiladas y los materiales necesarios para realizar la tarea y actividades.
- Elaborarán croquis de los carteles y maqueta.
- Cada participante cumplirá con la responsabilidad y reparto de las actividades propuestas por el líder de cada grupo para llevar a cabo la realización de la tarea y actividades.

- Todos aportarán su propia creatividad en las creaciones, dándole personalidad y siendo críticos con el resultado final, teniendo la capacidad de autoevaluarse, ver sus propios errores y rectificarlos.

Todos estos aspectos serán necesarios para que en el futuro sean capaces de tener espíritu e iniciativa personal.

- **Competencia artística y expresión cultural.**

- Con esta UDI la competencia artística y expresión cultural, está claramente relacionada. El alumnado a través de sus propios proyectos y trabajos apreciará de forma lúdica la expresión artística, ya que serán capaces de realizar la maqueta utilizando pinturas, recortando, pegando, rotulando y modelando.
- Además apreciará el patrimonio artístico y monumental con las visitas guiadas al yacimiento arqueológico de los Millares y al Museo Arqueológico de Almería, uno de los más importantes de Andalucía.
- El alumnado realizará en arcilla vasijas utilizadas por los pobladores de los Millares, la decorarán con dibujos simbólicos de este período, como son los “ojos de soles” y otros ornamentos y cenefas.
- También realizarán abalorios que las mujeres del poblado utilizaban para adornar sus cuerpos.
- Conocerán vocabulario científico de las edificaciones, como fortines, fosos, tholois, pintura rupestre, menhir, dolmen, cerámica campaniforme, ciudadela, silo, necrópolis, betilos, etc.
- Además, con la realización de murales el alumnado también expresará su creatividad, personalidad y expresión artística.

Para concluir, diremos que el aprendizaje por competencias favorecerá los procesos de enseñanza-aprendizaje y la motivación por aprender, ya que el alumnado, a partir de lo que sabe, será capaz de saber, saber hacer, saber ser y estar por sí mismo. Además estará más capacitado para alcanzar los objetivos propuestos e integrarse en sociedad.

ANEXO II



Trabajo por proyectos: La Prehistoria y el Huerto Escolar.

CEIP SAN PEDRO APÓSTOL

LA PREHISTORIA.

Dos de los proyectos llevados a cabo fueron “La Prehistoria” y “El huerto” y ¿qué mejor forma hay de comenzar un proyecto sobre la Prehistoria que encontrándose una mañana una cueva dentro de la clase? Esta es la actividad motivadora que logra despertar su interés por saber qué es, quién y cuándo la ha construido, y que surja un sin fin de preguntas que son el comienzo de nuestro proceso de investigación.



Para dar respuesta a estas preguntas escribimos una carta a las familias y que nos ayudasen a buscar información. Este proceso se convierte en una actividad que realizan en común el alumnado con su familia y que luego exponen a sus compañeros; para ellos es algo muy importante enseñar aquello que han realizado junto a sus familias.



A partir de ahí van surgiendo varias actividades en torno a las áreas de conocimiento y experiencia del currículum de Educación Infantil. Nos convertimos en arqueólogos, escuchamos y bailamos danzas tribales para atraer la lluvia o el fuego, realizamos pinturas

rupestres como lo hacían los trogloditas, utilizando pigmentos naturales y sus manos para pintar; fabricamos utensilios, vasijas, armas y aprendemos para qué los utilizaban, como, por ejemplo, para la caza, convirtiéndonos en cazadores a la caza del mamut, experimentando con el lanzamiento del arco y las flechas... Todo ello va quedando reflejado en el mural común que se realiza del proyecto, convirtiéndose en un mapa conceptual que se ha ido elaborando poco a poco.



Al finalizar el proyecto, buscamos un entorno cercano en el que poder aplicar todo lo aprendido y ponerlo en consonancia con la realidad. En esta ocasión nos fuimos de excursión al yacimiento de “Los Millares”, que se encuentra en Santa Fe de Mondújar en Almería.





Este proyecto, además, se vinculó con la celebración de la fiesta de Carnaval y con ese motivo fueron confeccionando su disfraz, utilizando las habilidades matemáticas para calcular cuánto debe medir nuestro disfraz, o realizando series para montar su collar de troglodita.



EL HUERTO ESCOLAR.

Tras adentrarnos en la Prehistoria, el siguiente proyecto que se llevó a cabo, fue la construcción de un huerto: debido a la zona en la que se ubica el centro, a nuestro alumnado le resulta un tema muy cercano el de la agricultura, lo que nos da una buena base para comenzar.



El elemento motivador que esta vez se introduce es el de objetos relacionados con la jardinería y la agricultura: semillas, maceteros, tierra, sombrero... Lo que da pie a que empiecen a plantear preguntas e hipótesis de para qué pueden servir o qué podemos hacer con ellos.

No tardaron mucho en averiguar qué hacer con todo aquello, meter las manos en la tierra y empezar a plantar.

Nuestros peques escribieron una nota para las familias, pidiendo su colaboración y que aportaran materiales para montar nuestro huerto. El proyecto tuvo una buena acogida: varias familias nos trajeron tierra de los invernaderos así como esquejes de plantas para poder ver su crecimiento desde varias

fases, partiendo de las semillas o plantando un esqueje que llegará a dar frutos, para poder comprobar el crecimiento de la planta de principio a fin.

Por parte de las maestras, buscamos materiales reciclados que pudieran servirnos como recipiente, botellas y garrafas de plástico o cajas de madera, para poder plantar todo tipo de plantas y así tener diversidad dentro del huerto, desde plantas ornamentales, aromáticas, cactus, verduras...

Lo que comenzó como la creación de un huerto se convirtió en la creación de un pequeño ecosistema, ya que al empezar a crecer las plantas, llegaron los pájaros que se comían los primeros brotes, las plagas por las que las plantas empezaban a tener un aspecto extraño. Ante esta problemática un papá nos trajo un producto ecológico para luchar



contra ellas, creando la “patrulla de jardineros” con la que cada clase se encargaba un día de la semana del cuidado del huerto; así, poco a poco, nuestro alumnado iba adquiriendo de una forma práctica los conocimientos sobre el ciclo vital de las plantas, siendo conscientes de que son seres vivos y de su importancia para nuestro planeta.

Cada mañana cogían la lupa buscando las orugas que se comían las plantas y quitándolas con cuidado de no hacerles daño, buscándoles un sitio donde vivir fuera de nuestro huerto, descubriendo las mariquitas que acudían, avispas, mariposas y otros insectos.



Este proyecto en todo momento fue sufriendo cambios ante los acontecimientos que se generaban, debido a que, lo que se había construido entre todos era algo vivo y cambiante.

A través de este proyecto, aprendieron a colaborar entre todos para llegar a un fin, a organizarse, fomentando valores como la cooperación, ayuda y responsabilidad.

Y llegó el momento de la recolección, ¡nuestro huerto dio sus frutos!



Como actividad final, nos fuimos de excursión a la granja escuela “La Balsa del Sapo”, en donde pudieron experimentar en un huerto.



Enlaces:

<https://ceipsanpedroapostol.wordpress.com/2017/05/01/proyecto-de-infantil-la-prehistoria/>

<https://ceipsanpedroapostol.wordpress.com/2017/06/27/el-huerto-ecologico-de-infantil/>

ANEXO III



CRECIENDO EN SALUD



INDICE

1. LINEAS DE INTERVENCIÓN

2. OBJETIVOS LINEAS DE INTERVENCIÓN

3. DESARROLLO DEL PROGRAMA

4. RECURSOS Y MATERIALES

5. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

1. LÍNEAS DE INTERVENCIÓN

La Consejería de Educación, la Consejería de Salud, la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales y la Consejería de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural ponen a disposición de la comunidad educativa el programa **Creciendo en Salud** con el objetivo de promover, entrenar y capacitar a las personas para el desarrollo de habilidades cognitivo- conductuales que, de forma adaptada a cada edad, les permitan el desarrollo de estilos de vida saludables, mediante la toma de decisiones razonadas y desarrolladas en el marco de entornos no siempre favorables a la protección y al fomento de la salud y permitiendo el logro de una educación integral, que comparte y se asienta en los cuatro pilares educativos que propone la UNESCO:

- Aprender a ser.
- Aprender a convivir.
- Aprender a conocer.
- Aprender a hacer.

Dirigido a Educación Infantil y a Educación Primaria, este programa educativo se configura como una herramienta para favorecer el desarrollo de las competencias clave del alumnado en la promoción de la salud y la prevención del consumo de sustancias adictivas, el intercambio de experiencias educativas, el trabajo en equipo, la creación de redes profesionales, el trabajo por proyectos u otras metodologías innovadoras que propicien, en definitiva, un cambio en conductas saludables y que incida en la práctica educativa diaria con el propósito de:

- Desarrollar en el Proyecto Educativo de Centro prácticas escolares que fortalezcan la educación para la salud.
- Fomentar la participación de la Comunidad (comunidad educativa, servicios socioculturales y otros agentes comunitarios).
- Crear un entorno físico y psicosocial de apoyo a los contenidos curriculares.

El programa **Creciendo en Salud** pone a disposición de los centros docentes públicos de Andalucía de Educación Infantil y Primaria una serie de Líneas de Intervención para la promoción y educación para la salud, entre las que el centro trabajará de diferentes maneras en dos ellas:

- **Educación Socioemocional.**
- **Estilos de Vida Saludable.**

2. OBJETIVOS LÍNEAS DE INTERVENCIÓN

EDUCACIÓN EMOCIONAL	
<i>Bloques temáticos</i>	<i>Objetivos específicos</i>
- Conciencia emocional - Regulación emocional - Autonomía emocional - Competencia social - Competencias para la Vida y el Bienestar	• Promover en el alumnado el control y la regulación progresiva de las emociones y sentimientos. • Contribuir al desarrollo de competencias y capacidades que permitan al alumnado afrontar de forma autónoma y satisfactoria los posibles riesgos para la salud más frecuentes en estas edades. • Potenciar las habilidades sociales y la empatía. • Favorecer los valores sociales y las buenas relaciones interpersonales. • Ayudarle a crecer sano y feliz consigo mismo y con los demás. • Fomentar la colaboración de las familias en un compromiso de convivencia positivo.

ESTILOS DE VIDA SALUDABLE	
<i>Bloques temáticos</i>	<i>Objetivos específicos</i>
Alimentación equilibrada	• Formar al alumnado y a las familias en los beneficios para la adquisición y puesta en práctica de buenos hábitos para la salud: alimentación equilibrada y actividad física. • Reforzar la importancia de una alimentación saludable a partir de un mayor consumo de frutas y hortalizas. • Conocer de forma práctica las propiedades y consumo adecuado de los distintos alimentos presentes en la Pirámide de la Alimentación Saludable. • Fomentar buenos hábitos de la alimentación en el centro a través del Desayuno Sano y el consumo de otros alimentos presentes en las distintas celebraciones.

Actividad física	• Conocer los beneficios físicos, mentales y sociales de la práctica de actividad física y deportiva. • Potenciar la actividad física tanto dentro como fuera del colegio.
------------------	---

3. DESARROLLO DEL PROGRAMA

El objetivo principal de este programa centrado en estilos de vida saludable tiene como fin garantizar la ingesta de frutas que ayuden al alumno a cuidar su higiene bucodental y a su vez sustituir aquellos alimentos que contienen muchos azúcares y grasas. Por otro lado, en el ámbito social, ayudarles a conocer y aprender a controlar algunas de sus emociones, favoreciendo y desarrollando el estado de las relaciones sociales tanto en el ámbito escolar como familiar.

Para su desarrollo se realizarán una serie de actividades a nivel de centro con la intención de generar buenos hábitos alimenticios en nuestro alumnado y reducir problemas de salud relacionados con la alimentación y desarrollar las habilidades sociales.

3.1. Integración Curricular

El coordinador del programa junto con los tutores del centro y gracias a la colaboración de diferentes recursos humanos (especialistas en salud buco dental, madres y padres de la AMPA) desarrollarán una serie de actividades a lo largo del curso para favorecer el desarrollo y adquisición de hábitos saludables y el conocimiento de algunas de las emociones (alegría, tristeza, esperanza e ira).

A continuación aparecerán en el siguiente orden las actividades relacionadas con los hábitos de vida saludable centrados en la ingesta de frutas, hábitos de actividad física y deportivos, para acabar con aquellas basadas en el conocimiento de las emociones.

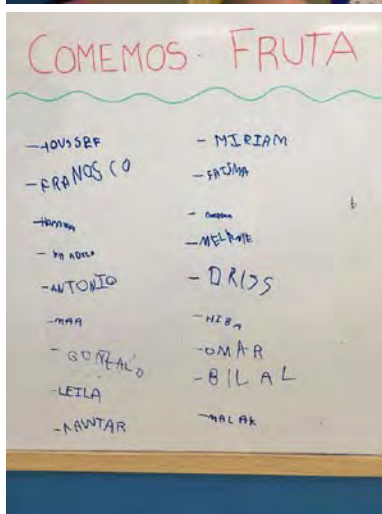
1. ELECCIÓN MASCOTA Y ESLOGAN DEL PARTIDO DE LA FRUTA

Cada alumno y alumna del centro elaborará un dibujo cuya temática está basada en el deporte, las frutas y la higiene buco-dental, con el objetivo de escoger una mascota y un eslogan para fomentar el desarrollo del Partido de la Fruta. Dichos dibujos se plasmarán a tamaño real en el centro donde la comunidad escolar pueda verlos y así fomentar su objetivo.



2. **PARTIDO DE LA FRUTA**

El PARTIDO DE LA FRUTA consiste en una competición sana entre todas las líneas del centro comprendidas de primero a sexto, donde el objetivo primordial es el desarrollo de la ingesta de frutas a nivel personal pero compitiendo como grupo, ya que la clase con más ingesta de fruta al final de cada mes será reconocida como la clase líder del centro y, al final del curso, dicha clase y los alumnos o alumnas con más frutas ingeridas en este período serán recompensados con premios colectivos e individuales.





3. DESAYUNO ANDALUZ

Con motivo de la celebración del Día de Andalucía, el centro con la colaboración de la AMPA ofrecerá un DESAYUNO ANDALUZ.



4. CHARLA ESPECIALISTA HIGIENE BUCO-DENTAL

Por ciclos, un especialista en higiene bucodental vendrá al centro a darnos orientaciones sobre el efecto insano que producen ciertos alimentos que tomamos a lo largo del día en favor de aquellos que nos ayudan. A su vez, nos hará una guía de cómo mantener nuestros dientes lo más sano posible.

<https://ceipsanpedroapostol.wordpress.com/2013/06/20/charlas-de-salud-bucodental-por-d-manuel-cara-fuentes/>

<https://ceipsanpedroapostol.wordpress.com/2014/06/13/charla-sobre-salud-bucodental/>

5. CROSS

Gracias a la colaboración del maestro de Educación Física, el centro participa en una competición de running entre los diferentes centros de la localidad de La Mojonera, dónde el alumnado de los centros participa por cursos en una pequeña carrera en el Campo de Fútbol.

<https://ceipsanpedroapostol.wordpress.com/2017/05/13/cross-intercultural-2017/>

6. PARTIDO BASKET/FÚTBOL ALUMNOS VERSUS MAESTROS

A nivel de centro, los alumnos compiten en pequeñas ligas de diferentes deportes (BASKET y FÚTBOL). Al final de estas, los equipos ganadores competirán contra los maestros y maestras del centro.

<https://ceipsanpedroapostol.wordpress.com/2014/12/17/partido-de-navidad-maestros-alumnos/>

7. ANÁLISIS DE LETRAS DE CANCIONES

Cada mes se escuchará a nivel de aula una canción relacionada directamente con las emociones siguientes: HAPPY, SOÑARÉ, MALO Y EN EL MUELLE DE SAN BLAS. De esta manera y a través de una pequeña reflexión sobre las diferentes emociones, los tutores trabajarán dicha canción. Dependiendo del nivel, las letras de las canciones servirán como textos para trabajar en el área de Lengua.

5. RECURSOS Y MATERIALES

Para el desarrollo de las diferentes actividades, hemos utilizado materiales de uso común en cualquier centro, desde folios, colores, fotocopias, murales, Internet (Youtube canciones y letras), CD player, pizarras digitales, etc.

Y entre los diferentes escenarios destacamos El Campo de Fútbol y los diferentes patios

donde se desarrollan tanto las diferentes actividades físicas como las habilidades sociales.

6. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

6.1. EVALUACIÓN INICIAL

Para determinar cuáles son las necesidades reales del centro y así definir las líneas de actuación.

6.2. REUNIONES DE SEGUIMIENTO

Durante el mes de febrero se revisará el “Plan de actuación” y/o se modificará dependiendo de las experiencias vividas y futuras expectativas.

6.3. EVALUACIÓN FINAL

A través de la memoria final en Séneca, se valorará el desarrollo del programa, sus dificultades y propuestas de mejora para el curso siguiente.

<https://onedrive.live.com/?authkey=%21A1uv4zRKYSeOLaI&cid=D3E5A807A2D44381&id=D3E5A807A2D44381%21823&parId=D3E5A807A2D44381%21510&o=OneUp>



JUNTA DE ANDALUCÍA

Agencia Andaluza de Evaluación Educativa

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN